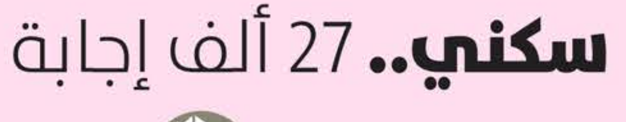


العدد 12052
الأثنين 11 صفر 1442هـ - 28 سبتمبر 2020 - السنة 32 Vol 32 Monday 11 Safar 1442 28 September 2020





الرياض - واس

واصل برنامج "سكني"، التابع لوزارة الإسكان، تقديم خدماته للمواطنين بالتزامن مع إجازة اليوم الوطني عبر منصاته الرقمية المتنوعة من خلال تطبيق وموقع سكني، ومركز الاتصال الموحد 199090، وحساب خدمة المستفيدين على منصة "تويتر"، ضمن جهود البرنامج المستمرة لتسهيل إجراءات تملك الأسر السعودية من خلال خدمات تفاعلية يسهُل معها الوصول للمواطنين على مدار الساعة.

حيث سجّلت المنصات خلال الأسبوع الماضي من شهر سبتمبر الجاري إقبالًا من المواطنين للاستفادة من مركز الاتصال الموحد للعناية بالمستفيدين 199090 بالإجابة على نحو 27 ألف اتصال.

العالمي يعزف لحن آسيا

قاد المغربي عبد الرزاق حمد الله مهاجم فريق النصر الأول لكرة القدم فريقه إلى التأهل إلى دور الثمانية آسيويًا بعد تسجيله هدف الفوز الحاسم في شباك التعاون بتسديدة مرت بين قدمي البرازيلي كاسيو حارس المرمى، وينتظر النصر نتائج قرعة ربع النهائي القاري التي تسحب صباح اليوم.. وفي الصورة التي التقطت أمس حمد الله يحتفل بهدفه الذي سجله في الشوط الثاني من مواجهة التعاون

(المركز الإعلامي - النصر)

7 6

فلادان
ينتظر تقرير المصابين

جدة - عبد الله أحمد

طلب الصربي فلادان ميلويفيتش، مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، من الجهاز الطبي في النادي الأهلي تسليمه تقريرًا طبيًا، اليوم، عن حالة محمد آل فتيل، المدافع، وعبد الله حسون، الظهير الأيمن، بعد مغادرتهما مباراة شباب الأهلي دبي الاماراتي، أمس الأول، اضطراريًا للإصابة.

ووفقًا لمصادر خاصة بـ "الرياضية"، أوضحت الفحوصات المبدئية، جاهزية الثنائي لدور الـ8 من دوري أبطال آسيا، ولكن ينتظر الصربي الكشف النهائي لهما.

من جهة أخرى، أدى اللاعبون، أمس، تدريبات استرجاعية مخففة في صالة اللياقة البدنية في مقر السكن، ودخلوا إلى المسبح والجاكوزي لإرخاء العضلات.

وفضّل فلادان، المدرب، إراحة لاعبيه 24 ساعة، بعد خوضهم 120 دقيقة، أمس الأول، أمام الفريق الإماراتي. 5

9 771319 088218 01>

السعر: السعـودية 2ريال – الكـويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمـان 200بيزة – قطـر 2ريال – العـراق 500فلـس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$- Turkey 900TL





صورة التقطت أمس للاعبي فريق الزلفي يحملون سليمان الديواني حارس المرمى عقب تتويجهم بلقب دوري الدرجة الأولى لكرة اليد تصوير: فهد البطاح

الزلفي يخطف كأس الأولى

الرشيد يتوج الأبطال.. والتهامي يرافق المتصدر

الرس . فهد البطاح

توج خالد الرشيد رئيس الاتحاد السعودي لكرة اليد، فريق الزلفي بكأس بطولة دوري أندية الدرجة الأولى لكرة اليد النسخة الـ "40" أمس، بعد أن حققه للمرة الأولى في تاريخه.
ونجح الزلفي في تصدر الدوري برصيد 23 نقطة كانت كفيلة بحسم اللقب لمصلحته.

وتعادل الزلفي مع نظيره القارة في مواجهة الجولة العاشرة والأخيرة أمس في الدوري بنتيجة 28ـ28 على صالة نادي الزلفي.
ورافق الزلفي إلى بطولة الأمير فيصل بن فهد لأندية الدوري الممتاز التهامي صاحب المركز الثاني في الترتيب العام بعد أن حصد 19 نقطة عقب فوزه على العربي بنتيجة 32ـ20.

سجل الأبطال في دوري الأولى

القادسية 4 ألقاب	الصفا 3 ألقاب	مضر لقبان
العدالة 4 ألقاب	المحيط 3 ألقاب	الهلال لقبان

الليث الأبيض بطل السيدات

جدة . الرياضية

انتزع فريق الليث الأبيض النسائي لكرة القدم من محافظة جدة، لقب بطولة اليوم الوطني، بعد فوزه على فريق الأمل من الطائف بـ11 دون مقابل، على ملعب أكس تيب في جدة.
وأوضحت لـ"الرياضية" تهاني الزهراني قائدة فريق الليث الأبيض أن البطولة تحمل ذكرى سعيدة على قلوب المجتمع السعودي، بمناسبة اليوم الوطني، مشيرة إلى أهمية المباراة من الجانب الفني والمعنوي، استعدادًا لدوري كرة القدم النسائي.



صورة التقطت أمس الأول لشريفة الحمراني وصدوف عسيري بعد التتويج (المركز الإعلامي ـ اللجنة المنظمة)

النخلي يجدد

الأحساء - عادل الدحيلان

أعلنت إدارة نادي العدالة أمس تجديد عقد بدر النخلي لاعب الفريق الأول لكرة القدم لموسم رياضي جديد للمشاركة مع الفريق في منافسات دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.ووقعت إدارة العدالة عقدًا احترافيًا مع محمد عسيري حارس مرمى، القادم من نادي الثقبة، إضافة إلى التوقيع مع مبارك الأسمري لاعب وسط، القادم من نادي الجبلين.



صورة التقطت أمس لبدر النخلي أثناء توقيعه العقد بحضور نصر الله الحاجي مدير الاحتراف في العدالة (المركز الإعلامي ـ العدالة)

الرائد ينتزع الذهب

عرعر . أنور قمقوم

توج فريق الرائد الأول لكرة الطائرة بكأس بطولة الصعود إلى دوري الدرجة الأولى بعد فوزه على الاتفاق في المباراة النهائية بثلاثة أشواط دون مقابل.
ورافق الاتفاق الرائد إلى دوري الدرجة الأولى بعد انتهاء منافسات بطولة الصعود التي احتضنها نادي سدير بمشاركة 9 أندية.
وسلم عبدالله العدوان وأحمد عبد رب الرضا عضوا الاتحاد السعودي لكرة الطائرة فريق الرائد كأس البطولة والميداليات الذهبية.

هجر يوقع مع خليفة

الأحساء - عادل الدحيلان

واصلت إدارة نادي هجر تدعيم صفوف الفريق الأول لكرة القدم بعدد من الصفقات على المستوى اللاعبين المحليين بعد أن نجحت أمس في التوقيع مع ناصر خليفة "ظهير أيمن" القادم من نادي القادسية.
ووقع ناصر خليفة أمس في مقر النادي مع فؤاد المسلم مدير الاحتراف في النادي.
ويشارك اليوم خليفة في التدريبات الجماعية الاستعدادية لمنافسات دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.



أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

خيال كروي

سعدت كثيرًا عندما قرأت دراسة تقول إن الأشخاص الذين يكثرون من الخيال هم أناس طبيعيون، بذلك ضمنت عدم جنوني، لكن الدراسة أضافت أن للخيال فوائد يستطيع المتخيل الاستفادة منها إذا ما كانت مناسبة لأن تتحول إلى حقيقة على أرض الواقع، والحقيقة أن كلمة "مناسبة" تلعب دورًا كبيرًا في نجاح أو فشل عملية تحويل الخيال إلى حقيقة.

فالشخص الذي لديه مهارة في الكتابة يستطيع أن يحوّل خياله إلى قصص وروايات، كما أن الممثل يستطيع أن يتخيل شخصيات في الحياة فيقتبس منها أداءه على خشبة المسرح، لكن الذي يتخيل دائمًا أن يصبح لاعب كرة قدم شهيرًا رغم أنه لا يملك مهارة اللعب لن يكون خياله مناسبًا لأن يستفيد منه على أرض الواقع. عندما كنت في الثلاثينيات من عمري كثيرًا ما تخيلت نفسي أسجل الأهداف الحاسمة في المباريات المصيرية للفريق سواء في الدوري المحلي أو البطولات الآسيوية أو في كأس العالم، حتى إنني اختنقت ولم أستطع التنفس في إحدى المرات التي احتضنني فيها زملائي اللاعبون وهم يحتفلون بتسجيلي للهدف في الدقائق الأخيرة. في إحدى المرات شعرت بأن كثرة خيالاتي الكروية قد تؤثر على عقلي، فتجرأت وصارحت زميلي في الإذاعة مسعود محمد عما أعانية من كثرة خيالاتي الكروية، فسألني عما أتخيله تحديدًا، فأجبته بأنني غالبًا أسجل الأهداف الحاسمة للفريق، وذكرت له بعض التفاصيل، فهز رأسه متأسفًا وقال: طالما أنه خيال فلماذا لا تتخيل بصورة جيدة كما أفعل أنا، شعرت بالسعادة وأنا أكتشف أن مسعود ليس زميلًا في الإذاعة فقط بل في الخيال الكروي أيضًا، حينها قال مسعود أحد أبرز خيالاته التي أجبرتني على اعتزال الخيال الكروي منذ ذلك الوقت، قال إنه كان على دكة الاحتياط، وبعد مرور 70 دقيقة من عمر المباراة كان فريقهم متأخرًا بهدف، أنزله المدرب فصنع هدف التعادل، ولأن المباراة كانت مباراة نهائية تم تمديد الوقت، فسجل هدفًا، لكن حارس مرمى فريقهم ارتكب خطأً استحق الطرد على إثره وكان المدرب قد استنفد كل التبديلات المسموح بها. لبس مسعود قفازات حارس المرمى وتصدى لضربة الجزاء ببراعة وفاز فريقهم بالبطولة، وبذلك كان مسعود اللاعب الوحيد في التاريخ الذي يصنع هدفًا ويسجل هدفًا ويتصدى لضربة جزاء في مباراة واحدة، لا أظنكم يا أعزائي القراء لم تتخيلوا أنفسكم وأنتم تسجلون الأهداف، لكنني أعتقد أيضًا أنكم لم تصلوا لما وصل إليه مسعود.

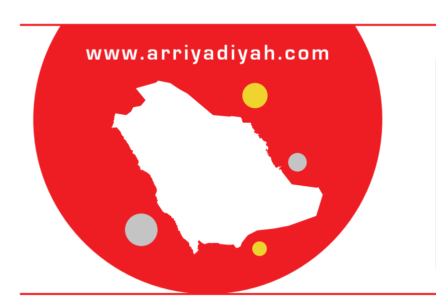
اتحاد اليد يحدد انطلاقة النخبة

سجل أبطال النخبة

الأول: النور 7 ألقاب	الثاني: الأهلي 5 ألقاب
الثالث: مضر 4 ألقاب	الرابع: الوحدة لقب

الرياض . الرياضية

حدد الاتحاد السعودي لكرة اليد موعد انطلاق بطولة النخبة على كأس الأمير فيصل بن فهد لأندية الدوري الممتاز لكرة اليد للموسم الرياضي 2019 ـ 2020م خلال الفترة من 15 إلى 17 أكتوبر المقبل.
وتشارك في البطولة الأندية الحاصلة على المراكز الثلاثة الأولى في بطولة الأمير فيصل بن فهد لأندية الدوري الممتاز إضافة إلى بطل كأس الأمير سلطان بن فهد.
ويسمح للأندية المشاركة في البطولة تسجيل لاعب أجنبي ثالث، على أن يشارك لاعبان أجنبيان فقط داخل الملعب أثناء المباراة، إضافة إلى تسجيل لاعب سعودي بنظام الإعارة.



الفتح.. الأطقم الجديدة جاهزة

الأحساء - عادل الدحيلان

أبلغت الشركة المتعاقدة مع إدارة نادي الفتح لتجهيز الملابس والأطقم الرياضية للنادي عن اكتمال جاهزيتها للتسليم قبل انطلاق منافسات الموسم الجديد في 16 أكتوبر المقبل.

وبيَّنت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن إدارة النادي ستجري حفل تدشين الأطقم الجديدة لموسم 2020ـ2021 للفريق الأول، الأسبوع المقبل.

وتشتمل الأطقم على طقمين للمباريات الرسمية، إضافة إلى الطقم الثالث الاحتياطي، وقمصان التدريبات، والملابس الشتوية لكافة اللاعبين والأجهزة الفنية والإدارية.

تكدس في القائمة..

يجبر الاتحاد على التصفية

إعارة العرياني والعمار وعبد الواحد.. والمخالصات تتواصل



لاعبو الاتحاد المعارون

01	02	03
عبد العزيز العرياني "ضمك"	عبد الله العمار "ضمك"	يونس عبد الواحد "ضمك"

لاعبو الاتحاد المنتهية عقودهم

01	02	03
عساف القرني	عمار الدحيم	محمد الثاني

جدة - فيصل الشريف

أبانت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن إدارة نادي الاتحاد تعمل حاليًّا على إيجاد حلول عاجلة للوصول إلى قائمة الـ 30 لاعبًا للموسم الجديد، حسب النظام المعمول به في الاتحاد السعودي لكرة القدم.

ويواجه النادي مشكلةً، وهي وفرة اللاعبين بأكثر من العدد المسموح به، خاصةً بعد عودة عصام المولد، وعون البيشي من إعارتهما لناديي البكيرية، والفيحاء، إضافة إلى اقتناع البرازيلي فابيو كاريلي بعدم استمرار بعض اللاعبين مع الفريق فنيًّا، حيث أعارت الإدارة، أمس، عبد العزيز العرياني، وعبد الله العمار لنادي ضمك، ويونس عبد الواحد إلى نادي جدة. في حين، قررت إدارة أنمار الحائلي عدم التجديد لعساف القرني، الحارس، وعمار الدحيم، ومحمد الثاني بعد انتهاء عقودهم الاحترافية.

وكشفت المصادر ذاتها، أن إدارة النادي ستواصل في الأيام المقبلة إيجاد إعارات، أو توجيه مخالصات للاعبين آخرين حتى الوصول إلى العدد النظامي في القائمة.

كرَّم منصور بن محمد بن سعد محافظ حفر الباطن رئيس وأعضاء مجلس إدارة نادي الباطن ولاعبي الفريق الأول لكرة القدم بعد تحقيق درع دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى حيث دعاهم لمأدبة عشاء بهذه المناسبة كما قدَّم لهم مكافأة الصعود إلى دوري المحترفين.. وفي الصورة التي التقطت أمس منصور بن محمد بن سعد يحمل درع الدوري متوسطًا الجهازين الفني والإداري ولاعبي فريق الباطن أبطال دوري الدرجة الأولى (صورة خاصة بالرياضية)

8 أندية

تتنافس على خطاب

خميس مشيط . عبد الرحمن أبو محروس

أوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن إدارة نادي ضمك تدرس ثمانية عروض من أندية دوري الدرجة الأولى التي تتنافس على ضم عبد اللّه خطاب، مهاجم الفريق الأول لكرة القدم بالنادي "25 عامًا"، قبل انطلاق منافسات الموسم الجديد.



خطاب

وأشارت المصادر ذاتها إلى أن إدارة نادي ضمك لا تمانع في بيع عقد اللاعب، على أن يكون للعرض الأعلى، حيث تبقَّى في عقده موسمان فقط. وكانت إدارة نادي ضمك أعارت خطاب، الموسم الماضي، إلى نادي المجزل، فيما كانت بدايته في الفئات السنية في نادي الوحدة، قبل أن ينتقل إلى نادي النجوم في الأحساء، ومنه إلى ضمك. إلى ذلك، كشفت المصادر ذاتها عن أن إدارة نادي ضمك ربطت تعاقداتها بتقرير فني من الجزائري نور الدين زكري، مدرب الفريق.

أبها

يوقع مع العمري

أرقام صالح العمري في الموسم الماضي

لعب	سجل	افتكاك
18	3	%66

التحامات	صناعة الأهداف
%40	1

أبها . حسن ذيبان

وقَّعت إدارة نادي أبها، أمس، عقدًا احترافيًّا مع صالح العمري لمدة موسمين قادمًا من فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، دون الكشف عن القيمة المالية للصفقة.

العمري

كما وقَّعت إدارة أبها مخالصةً مالية مع عبد اللّه قيسي، لاعب الفريق، بالتراضي بين الطرفين، وقدمت الإدارة شكرها وتقديرها للاعب على كل ما قدمه خلال فترة وجوده ومشاركته مع الفريق الأول في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

بدورها أشارت لـ "الرياضية" مصادر خاصة إلى أن إدارة نادي أبها، برئاسة الدكتور أحمد الحديثي، تعتزم إجراء معسكر للفريق الأول في مدينة جدة.



كريري..

يدافع عن ألوان الوحدة

مكة المكرمة . الرياضية

أبرم سلطان أزهر، رئيس نادي الوحدة، عقدًا احترافيًّا مع نايف كريري، اللاعب، أمس، لمدة أربعة أعوام في مقر نادي الوحدة في مكة المكرمة، لتدعيم صفوف الفريق الأول لكرة القدم قبل انطلاق منافسات الموسم الرياضي الجديد، دون الإفصاح عن القيمة المالية للصفقة.

وسيدافع كريري عن ألوان فريق الوحدة حتى موسم 2024، حيث يجيد اللعب في خانة الظهير الأيمن.

وكان كريري انطلق من الفئات السنية في نادي الهلال، من ثم أعير إلى نادي الفيحاء موسم 2018، وتجدَّدت الإعارة موسمًا آخر، قبل أن ينتقل إلى نادي أحد في 2020، ثم يُوقِّع مع الوحدة.



صورة التقطت أمس لسلطان أزهر رئيس نادي الوحدة بعد توقيع العقد وإلى جانبه نايف كريري (المركز الإعلامي ـ الوحدة)

نيمانيا

يبقى في الحجر الصحي

نيمانيا ميليتيتش

العمر	الجنسية
29	صربي
مدة العقد	**الصفقة**
موسمان	نحو مليون يورو

الأندية التي مثَّلها:

- فويفودينا الصربي
- فيستيرلو البلجيكي "فترة قصيرة"
- بارتيزان بلجراد الصربي

بريدة - نايف البدراني

وصل الصربي نيمانيا ميليتيتش، مدافع فريق الرائد الأول لكرة القدم، في ساعة متأخرة من فجر أمس، إلى مطار الرياض، ومنه انتقل إلى مدينة بريدة للالتحاق بصفوف الفريق.

وكانت إدارة نادي الرائد أعلنت تعاقدها مع اللاعب لمدة موسمين، بدايةً من الفترة الصيفية الحالية، ليكون بديلًا للكولومبي إزيكيل بالوميكي، الذي انتهت إعارته قبل توقف النشاط الرياضي بسبب أزمة فيروس كورونا. وسيخضع الصربي للحجر الصحي لمدة ثلاثة أيام، وفق البروتوكول الصحي للقادمين إلى السعودية، من ثم يجري مسحة طبية للتأكد من خلوِّه من "كوفيد 19" قبل انخراطه في التدريبات.

صورة التقطت أمس الأول للصربي نيمانيا ميليتيتش مدافع فريق الرائد الأول لكرة القدم عند وصوله إلى مطار الملك خالد الدولي في الرياض وبرفقته عبد اللّه المسلم إداري الفريق (المركز الإعلامي ـ الرائد)

الشباب..

يمدد إعارة تراولي

قرارات الشباب

01	02	03
أبو بكر تراولي "تمديد إعارة"	نزار العقيل "تعيين - مدير كرة"	عبد الرزاق العنزي "تعيين ـ مدير احتراف"

الرياض - علي الحدادي

وافقت إدارة نادي الشباب، أمس، على تمديد إعارة الجامبي أبو بكر تراولي إلى نادي عجمان الإماراتي لمدة موسم واحد.

تراولي

وتمنَّت الإدارة الشبابية، برئاسة خالد البلطان، لتراولي التوفيق في مشواره الاحترافي المقبل.

من جانبه، وجَّه خليفة الجرمن، رئيس مجلس إدارة نادي عجمان، خالص الشكر والتقدير لإدارة نادي الشباب لتسهيلها تجديد إعارة اللاعب، "وتعاملهم الراقي الذي يعكس مدى تقدم وتطور المنظومة الكروية في السعودية".

من جهة أخرى، أعلن نادي الشباب تعيين نزار العقيل مديرًا للكرة في الفريق الأول، وعبد الرزاق العنزي مديرًا للاحتراف في النادي.

العين

يكسب خدمات السحيمي

أبها . حسن ذيبان

كسبت إدارة نادي العين، خدمات عمر السحيمي، لاعب الوسط "17 عامًا"، بعقد احترافي لمدة موسم واحد قابل للتجديد، لتمثيل الفريق الأول لكرة القدم في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وجاء التوقيع في حضور سليمان الغامدي، نائب الرئيس والمشرف العام على الفريق.

السحيمي

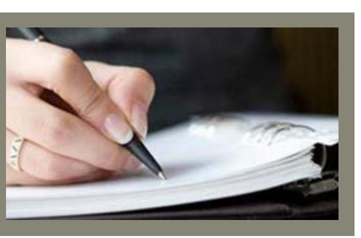
وكان السحيمي قد بدأ مشواره الكروي مع شباب نادي النصر، ثم لعب لأندية في البرتغال، كما مثَّل الفيصلي وأبها، وأخيرًا فريق الطائي. من جانبها، أشارت لـ "الرياضية" مصادر خاصة إلى أن إدارة نادي العين برئاسة مازن بن رداد على وشك التوقيع مع عدد من اللاعبين المحترفين، الأجانب والمحليين، خلال اليومين المقبلين.

عمر السحيمي

العمر	العقد	النادي السابق	البداية
27	موسم واحد	الطائي	شباب النصر

الأندية التي لعب لها

الفيصلي	أبها



هيا الغامدي
@haya_alghamdi

الإخوة الأعداء!

يُحكى أن أربعة إخوة ذهبوا في مهمة وطنية بدوري أبطال آسيا: الهلال الأهلي النصر والتعاون؛ مرض كبيرهم "حامل اللقب" واستبعد من البطولة بحجة كورونا وأمور تنظيمية أخرى! وبقي الأشقاء الثلاثة في البطولة، ورغم أن الجميع يمثل الوطن لم يبدِ هؤلاء تعاطفًا/ دعمًا لشقيقهم الأكبر، عدا التعاون ومدرب النصر البرتغالي روي فيتوريا بتصرف يدل على الخلق الرياضي، وفروسية الموقف وإنسانية المبدأ! والأسوأ أن هناك من سمحت له أخلاقياته بالتشفي والشماتة والتهكم والسخرية من باب "إذا طاح الجمل كثرت سكاكينه".

الهلال كما يعلم الجميع مر بظروف قهرية متتالية، وكان من المفترض أن يجد الدعم ولو معنويًا من باقي المشاركين في البطولة، بما يقوي ويعزز موقفه أمام الاتحاد الآسيوي ولو من باب تسجيل موقف ولكن!! وما من شك البطولة بخروج الهلال فقدت بريقها وقوتها ليس لأنه البطل حامل اللقب، بل لأنه كبير من كبار القارة، الفريق الذي يقف ببلعوم أعتى الفرق وأقواها، اختبار القوة والتحدي لقدرة الفرق من الشرق والغرب.

الرياضة أخلاق ومبادئ وقيم لا استعراض لعضلات لسان، فأسوأ ما يمر به المرء سقطات لسانه التي هي كالندوب بجبين الأيام لا تمحى ولا تنسى وإن رحل أصحابها! قاتل الله التعصب أساس كل بلوى بالمجتمعات؛ شعور داخلي بغيض يصور للإنسان أنه على حق وغيره على باطل، مواقف وممارسات متزمتة، احتقار للآخر وعدم الاعتراف بإنسانيته ومكانته وحقوقه.

نقص الثقافة الرياضية مسبب من مسببات التعصب وحب إيذاء الآخرين ولو بكلمة واستغلال اللقاءات الرياضية لتحقيق ذلك، بعض اللاعبين مستوى فني ممتاز، وحديث إعلامي لبق، والبعض حضور بالملعب و"صفر" لغة إعلامية والأسوأ أن هناك من لا حضور له هنا أو هناك، تاريخ وبطولات ويتطاول على من هم أفضل وأكبر منه وهذا لا يغتفر "ولو بزلة لسان" عفوية لكنها مؤذية وقبيحة.

نصيحتي للاعبين/ المنتمين للأندية إذا لم تملك "كونترول" لغتك أمام الإعلام وفلتات لسانك لا تتحدث اعتذر أفضل/ أكرم من أن تخلق جدلًا وجوقة من التأويلات ولو أن بعض الجمل تفسر نفسها بنفسها واضحة وضوح الشمس برابعة النهار ولا تحتاج تفسيرات من فرط الجهل وسوء أدب أصحابها! والأسوأ عندما تسقط على فريق من بلدك ولا تعلم أنك تسيء لنفسك لأنك نموذج لباقي الفرق واللاعبين! ورغم إيماني الشديد بأن الجهل وسوء السلوك مكتسبان إلا أن التقويم المستمر للأخطاء ورصدها ومحاسبة أصحابها وانتقادهم بدلًا من التبرير لهم عامل مهم لتقليل الاحتقان والتعصب الرياضي في المجتمع.

حسن:

الهلال وحده يمتعني

اللاعب الليبي يتحدث عن احترافه في الباطن وحلم التجربة الخارجية

حوار: طلال القطيني

انطلق الدولي الليبي بدر حسن، لاعب فريق الباطن الأول لكرة القدم، في مسيرته الرياضية من براعم نادي الجزيرة في بلاده، وتدرج حتى وصل إلى الفريق الأول، ليتنقل بعد ذلك بين عدة أندية من أبرزها أبي الأشهر والأهلي الليبيان، قبل أن يخوض تجربته الاحترافية الخارجية الأولى مع فريق الباطن.

ويرى اللاعب الليبي، في حواره مع "الرياضية"، أن تحقيقه مع فريق الباطن لقب بطل دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى أفضل إنجاز ناله في مشواره الرياضي، مؤكدًا أنه كان يتمنى الاحتراف في أحد الأندية السعودية، بسبب إعجابه الشديد بالدوري وقوته وإثارته.

وبيَّن حسن أن طارق التايب، اللاعب المعتزل، ترك بصمة جيدة مهدت الطريق للاعبين الليبيين، من خلال تجربته الاحترافية المميزة في الملاعب السعودية.



01
خضت أول تجربة احتراف خارجي مع الباطن، كيف تم التعاقد؟

أتيت للاحتراف في صفوف فريق الباطن عن طريق التونسي عبد الرزاق الحشانة، وكيل أعمالي، الذي قدمني للنادي في ظل ثقته الكبيرة في إمكاناتي الفنية.

02
ما المعلومات التي كانت لديك عن نادي الباطن قبل الانضمام إلى صفوفه؟

في الحقيقة لم يكن لدي أي معلومة عن فريق الباطن قبل قدومي إليه، ولكن استطعت ولله الحمد أن أجمع بعض المعلومات البسيطة عن حفر الباطن وناديها الوحيد الباطن، الذي سعدت كثيرًا بالانضمام إلى صفوفه.

03
ما الذي دفعك إلى قبول عرض نادي الباطن الذي لم تكن تعرف عنه شيئًا؟

كنت دائمًا أحلم باللعب لأحد الأندية السعودية عند متابعتي لمنافسات الدوري السعودي، وعندما وصلني عرض نادي الباطن لم أتردد لحظة واحدة، عطفًا على القوة والإثارة التي يتمتع بهما الدوري السعودي.

04
بما أنك متابع للدوري السعودي قبل قدومك، فما المعلومات التي كنت تمتلكها عنه؟

لا أبالغ أن قلت لك إن جميع الرياضيين العرب يتابعون الدوري السعودي بدرجة كبيرة، ويعرفون أسراره وتفاصيل أحداثه وأوضاع أنديته، لأنه محط أنظار واهتمام جميع الرياضيين.

05
ماذا عن المستوى الفني لدوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى؟

المستوى مرتفع والتنافس بين الأندية سواء على الصعود أو الهبوط زاد من درجة الإثارة والمتعة، ودوري الأمير محمد بن سلمان للمحترفين يحتاج إلى نفس طويل، والمستويات متقاربة، وهذا ما يزيد من جماله.

06
ماذا يعني لك إنجاز الباطن بتحقيقه لقب بطل دوري الأمير محمد بن سلمان للدرجة الأولى والصعود الذي ساهمت فيه؟

لا أبالغ أن قلت لك إن هذا الإنجاز هو أفضل إنجاز حققته خلال مسيرتي الرياضية طوال الفترة الماضية، وجماهير الباطن ومحبوه يستحقون هذه الفرحة التي جاءت بعد عمل كبير من الجميع.

07
في رأيك ما الأسباب التي ساهمت في صعود الباطن وعودته السريعة إلى دوري المحترفين؟

الإصرار والعزيمة والجدية خلال التدريبات كانت سلاح الباطن للصعود والعودة إلى الأضواء، والجميع عمل على تحقيق هدف معين تم رسمه من البداية وهو الصعود والعودة مجددًا إلى دوري المحترفين.

08
حدثنا عن أحوال الرياضة في ليبيا؟

كما تعلم بعد تفشي وباء فيروس كورونا توقف كل شيء في ليبيا، ومن ضمنها النشاط الرياضي، ونسأل الله أن يرفع عنا هذا الوباء، ولكن الوضع سيئ قبل كورونا بسبب الحرب، ونتمنى أن تعود ليبيا إلى وضعها الطبيعي، وتعود رياضتها كما كانت في السابق وأفضل.

09
طارق التايب اللاعب الليبي سبقك بالاحتراف في الدوري السعودي وقدم مستويات جيدة مع الهلال والشباب، هل كان له دور في إبراز موهبة اللاعب الليبي؟

بالطبع طارق التايب نجم كبير ترك بصمة كبيرة في الدوري السعودي، وكسب قلوب الجميع باحترامه ومستواه العالي، وكان خير سفير للرياضيين الليبيين، وترك سمعة طيبة عن اللاعب الليبي، وندين له الفضل بعد الله.

10
بحكم متابعتك لدوري المحترفين السعودي، ما النادي الذي يشدك ويبهرك بأدائه؟

الهلال زعيم آسيا ولا غيره، فهذا الفريق يمتعك بأدائه ومستوياته محليًّا وخارجيًّا، لما يملكه من كوكبة اللاعبين المحليين والمحترفين الأجانب أصحاب الأداء العالي.

11
ماذا عن اللاعب السعودي من وجهة نظرك؟

من وجهة نظري سالم الدوسري، لاعب الهلال، يعد أفضل لاعب سعودي حاليًا، وتعد هذه الفترة بالنسبة إليه فترة النضج عند اللاعب، فهو الآن يجمع بين الخبرة والمهارة والفكر.

12
بعد انقضاء الموسم الرياضي أين ستكون وجهتك؟

حتى الآن لم تحدد وجهتي المقبلة، ولدي عدة عروض في السعودية من أندية دوري المحترفين وأندية الدرجة الأولى، وجميعها محل الاهتمام والتقدير، حيث سأدرسها مع وكيل أعمالي، ونتمنى أن نوفق ونستمر مع أندية الدوري السعودي، مع شكري وتقديري لجميع الأندية التي أبدت رغبتها في التعاقد معي.

13
بسبب جائحة كورونا لم تسنح لك الفرصة بمشاهدة جماهير الباطن في المدرجات، ما الكلمة التي توجهها إليها؟

لا أخفيك أنني كنت أتمنى مشاهدة جماهير الباطن في الملعب، لما سمعته عنها من حب وعشق للكيان، وتابعت عبر "يوتيوب" مشاهد لجماهير الباطن أثَّرت فيَّ كثيرًا، وتمنيت وجودها في المباريات، فهو فعلاً جمهور عاشق.

14
ما الذي تود إضافته في نهاية حديثك؟

إلى كل من ساندني من زملائي وأصدقائي والجماهير أشكركم من كل أعماق قلبي، لقد غمرتموني بحبكم ونصائحكم، وكنتم خير عون لي في مسيرتي الرياضية، أشكركم والشكر لا يوفيكم حقكم.

بدر **حسن**

تاريخ الميلاد	الطول	الوزن
1987	178	73

البداية

تدرج في صفوف الجزيرة الليبي من البراعم حتى الفريق الأول

2017
انضم إلى المنتخب الليبي الأول لكرة القدم

2017.2016
انتقل إلى نادي أبي الأشهر في الدوري الممتاز الليبي

2019.2017
لعب في صفوف الأهلي الليبي

2020
خاض أول تجربة احترافية خارجية عبر صفوف الباطن

الإنجازات

- كأس السوبر الليبي مع الأهلي طرابلس 2018
- المركز الأول في دوري الأمير محمد بن سلمان للدرجة الأولى



صورة التقطت أمس لمحمد المجحد ومحمد آل فتيل وسعيد المولد وحسين المقهوي لاعبي فريق الأهلي الأول لكرة القدم داخل مسبح الفندق في الدوحة (سناب شات- ياسر المسيليم)

الظهور الخامس

يصادف آخر فوز

عين الأهلي على أول نجاح منذ 8 أعوام في ربع نهائي آسيا

جدة - عبد الله أحمد

يتزامن خوض فريق الأهلي الأول لكرة القدم ربع نهائي دوري أبطال آسيا 2020 مع مرور ثمانية أعوام على آخر انتصار له في الدور ذاته، الذي بلغه، أمس الأول، للمرة الخامسة من أصل 11 مشاركة، بدأت في 2005.

ويلعب الأهلي دور الثمانية، بعد غد، 30 سبتمبر، قبل 48 ساعة من ذكرى فوزه 4ـ1 علىً سباهان أصفهان الإيراني في جدة، في إياب ربع نهائي نسخة 2012. آنذاك، حصد الفريق تأهله الوحيد إلى نصف النهائي، ثم عبر إلى النهائي، الذي خسره 0ـ3 أمام أولسان هيونداي الكوري الجنوبي.

ومنذ ظهوره الأول في البطولة، خاض الأهلي ثماني مباريات في ربع النهائي، على مدى أربع نسخ، انتهت ثلاث منها بالتعادل، وثلاث بالخسارة، مع فوزين، أولهما 2ـ1 على شينزين كايزا الصيني، الضيف، في 14 سبتمبر 2005. وفي المشاركات الست الأخرى، غادر الفريق دور الـ 16 ثلاث مرات، ومرحلة المجموعات العدد ذاته.

تعامل ذكي

"دور الثمانية من دوري أبطال آسيا يحتاج إلى تعامل ذكي أيًّا كان المنافس. الفرق الأخرى المتأهلة عن غرب القارة قوية، لذلك على الأهلي معالجة الأخطاء الفنية قبل الأربعاء، خاصة التعامل مع الكرات العرضية".

بندر الجار الله
لاعب الأهلي السابق

هدفنا النهائي

"المرحلة المقبلة من دوري الأبطال تحتاج إلى جهد مضاعف من لاعبي الأهلي. الوصول إلى المباراة النهائية ليس صعبًا. الفريق يحتاج فقط إلى التركيز واللعب القتالي، وعلى الجهاز الفني مطالبة اللاعبين بالضغط القوي".

علي العبدلي
لاعب الأهلي السابق

تسريع اللعب

"المنافسون في ربع النهائي يمتلكون قدرات عدة، من قوة جسمانية إلى إتقان للكرات العرضية والتسديد، وللفوز على أي منهم على الأهلي اللعب بسرعة، والاستفادة من الكرات الطويلة. فرصة الأهلي لبلوغ النهائي كبيرة".

وحيد جوهر
لاعب الأهلي السابق

الأهلي في ربع النهائي

2005
14 سبتمبر
الفوز 1ـ2 على شينزين كايزا الصيني

21 سبتمبر
الخسارة 3ـ1 من شينزين كايزا الصيني

2012
19 سبتمبر
التعادل 0ـ0 مع سباهان أصفهان الإيراني

2 أكتوبر
الفوز 1ـ4 على سباهان أصفهان الإيراني

2013
21 أغسطس
التعادل 1ـ1 مع إف سي سيئول الكوري

18 سبتمبر
الخسارة 1ـ0 من إف سي سيئول الكوري

2017
22 أغسطس
التعادل 2-2 مع بيرسبوليس الإيراني

12 سبتمبر
الخسارة 3ـ1 من بيرسبوليس الإيراني

تقييم المصابين مطمئن

جدة - عبد الله أحمد

يتوقع الصربي فلادان ميلويفيتش، مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، تسلُّم تقرير طبي، اليوم، عن حالة محمد آل فتيل، المدافع، وعبد اللّه حسون، الظهير الأيمن، بعد مغادرتهما مباراة شباب الأهلي دبي، أمس الأول، اضطراريًّا للإصابة.

وطبقًا لمصادر "الرياضية"، اطمأن الجهاز الفني على نتائج التشخيص المبدئي بعد المباراة، لكنه ينتظر تقريرًا نهائيًّا، لتحديد إمكانية الاستفادة من اللاعبَين، بعد غد، في ربع النهائي.

وتعرَّض حسون إلى إصابة في عضلة الفخذ، وآل فتيل إلى كدمات في الساق.

وعوَّضهما ميلويفيتش بسعيد المولد، بين الشوطين الإضافيين، ويوسف الحربي، قبل الشوط الإضافي الأول.

صورة التقطت للصربي فلادان ميلويفيتش مدرب الأهلي يتحدث مع طارق كيال المشرف على كرة القدم في النادي من على مقاعد البدلاء قبل يوم من الفوز على شباب الأهلي دبي الإماراتي والعبور إلى ربع نهائي دوري أبطال آسيا (المركز الإعلامي - الأهلي)

راحة بأمر فلادان

جدة - عبد الله أحمد

يطلق فريق الأهلي الأول لكرة القدم، اليوم، تحضيراته لربع نهائي دوري أبطال آسيا، بعد يوم راحة، غداة التأهل على حساب شباب الأهلي دبي.

وأدى اللاعبون، أمس، تمارين استرجاعية مخففة في صالة اللياقة البدنية في مقر السكن، ودخلوا إلى المسبح والجاكوزي لإرخاء العضلات.

ورغم تنظيم ربع النهائي بعد غد، فضَّل الصربي فلادان ميلويفيتش، المدرب، إراحةَ لاعبيه 24 ساعة، بعد خوضهم 120 دقيقة، أمس الأول، أمام الفريق الإماراتي.

وتكتفي البعثة، منذ وصولها إلى الدوحة، بالسكن في الفندق، وخوض الحصص التدريبية في الملعب المخصص لها.

بروفايل

المؤشر.. محرك الهجوم

جدة - عبد الله أحمد

يؤدي سلمان المؤشر، جناح فريق الأهلي الأول لكرة القدم، دورًا رئيسًا في حملة ناديه في دوري أبطال آسيا.

وبعد التأخر بهدف أمام شباب الأهلي دبي، أمس الأول، في دور الـ 16، حصل المؤشر على ركلة جزاء، جلبت في الدقيقة 54 تعادلًا، مهَّد للتأهل، إلى ربع النهائي، عبر ركلات الترجيح (4–3).

وشارك الجناح المخضرم "31 عامًا" في كافة مباريات فريقه منذ بدء البطولة، باستثناء مواجهة استقلال طهران الإيراني في نهاية مرحلة المجموعات، حين أراحه الصربي فلادان ميلويفيتش، المدرب، بعد ضمان التأهل متصدرًا.

كان المؤشر قاد الأهلي، بإحرازه هدفين، إلى الفوز على الفريق ذاته 2ـ1، في المرحلة الثانية من المجموعة الأولى.

سلمان المؤشر

- يمثِّل الأهلي منذ صيف 2014
- أحرز هدفين في الحملة الآسيوية
- شارك في 6 مباريات من 7
- وقَّع عقدًا جديدًا حتى 2023

مدرج بارد

تناقضت سخونة الدقائق الأخيرة من مباراة السد القطري وبيرسبوليس الإيراني في ثمن نهائي دوري أبطال آسيا مع أجواء باردة في مدرجات ملعب المدينة التعليمية المكيَّف.. وفي الصورة التي التقطت أمس يستعين اثنان من بعثة بيرسبوليس يجلسان في المدرج بغطاءين للوقاية من البرودة (المركز الإعلامي - الاتحاد الآسيوي)

اليوم.. قرعة فرق الغرب

جدة - عبد الله أحمد

تتعرَّف فرق غرب آسيا الأربعة، المتأهلة إلى ربع نهائي دوري الأبطال، على هوية مباراتي بعد غد، عبر قرعة، تُسحَب صباح اليوم في الدوحة.

وعبر النصر والأهلي السعوديان، وبيرسبوليس الإيراني، وباختاكور الأوزبكستاني، إلى دور الثمانية، بعد تجاوز التعاون السعودي، وشباب الأهلي دبي الإماراتي، والسد القطري، واستقلال طهران الإيراني، على الترتيب، يومَي أمس وأمس الأول. وإثر ضغط البطولة بعد جائحة كورونا، يلعب كل فريق مباراةً واحدة في ربع النهائي، بدلًا من مواجهتي ذهاب وعودة، كما في النسخ السابقة.

الرياضية
الإثنين 11 صفر 1442هـ
28.09.2020 العدد 12052

عودة 8 أساسيين

الرياض ـ بندر العتيبي

أعاد روي فيتوريا، مدرب فريق النصر، 8 لاعبين إلى التشكيلة الأساسية أمام التعاون، أمس، بعد أن فضّل إراحتهم في مباراتي السد القطري والعين الإماراتي في الجولتين الخامسة والسادسة من دوري أبطال آسيا. واللاعبون هم: جونز، مايكون، الخيبري، الغنام،عسيري، الصليهم، وحمد اللّه . فيما شارك مارتينيز وخميس ومادو في التشكيل الأساسي للمباراة الثانية على التوالي.

الأظهرة تتغير

بريدة ـ عبد الله العبيد

فضّل الفرنسي باتريس كارتيرون، مدرب فريق التعاون الأول لكرة القدم، إجراء تغييرات طفيفة على تشكيلته الأساسية أمام النصر مقارنة بالتي اعتمد عليها في مباراة الدحيل القطري في ختام مرحلة مجموعات دوري أبطال آسيا.
وتضمنت أبرز التغييرات الزج بالثنائي حسن كادش، الظهير الأيسر، وياسين برناوي، الظهير الأيمن، بعد تعافيهما من الإصابة التي غيبتهما عن الجولة الماضية.

3 مثلوا الأصفرين

بريدة ـ عبد الله العبيد

وضعت مباراة فريقي النصر والتعاون، أمس، لاعبين ومدرب أمام فريقهم السابق، وفي مقدمتهم محمد السهلاوي، مهاجم التعاون والدولي السابق، الذي سجل اسمه كأبرز هدافي الفريق النصراوي.
أما اللاعب الثاني فكان عبد الفتاح آدم، مهاجم النصر المنتقل إليه من صفوف التعاون.
فيما كان المدرب هو الفرنسي باتريس كارتيرون، مدرب التعاون، الذي سبق له تدريب النصر عام 2017.



إحصاءات المباراة

النصر		التعاون
%60	الاستحواذ	%40
10	الأخطاء	21
7	الركنيات	5
3	التسلل	2
14	التسديدات	6
2	الصفراء	2

صورة التقطت أمس لعبد اللّه الخيبري لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم ومحمد أبو سبعان لاعب التعاون يتنافسان على الكرة خلال المباراة التي كسبها الفريق النصراوي بهدف نظيف وتأهل على إثرها إلى الدور ربع النهائي من دوري أبطال آسيا (المركز الإعلامي ـ النصر)

كوبري الجلاد
يفتح طريق الـ8

النصر ينهي مغامرة التعاون.. ويقفز إلى ربع نهائي الأبطال

الرياض ـ بندر العتيبي

تأهل فريق النصر الأول لكرة القدم إلى الدور ربع النهائي من دوري أبطال آسيا للمرة الثانية في تاريخه بعد فوزه على نظيره التعاون بهدف دون مقابل، أمس، في دور الـ 16 من المسابقة.
ويدين الفريق النصراوي بهذا التأهل إلى عبد الرزاق حمد اللّه، المهاجم المغربي الملقب ب"الجلاد" الذي سجل هدف المباراة الوحيد في الدقيقة 76 بعد أن سدد كرة قوية "كوبري" مرت من بين قدمي البرازيلي كاسيو دوس أنجوس حارس مرمى التعاون .
وبذلك، يكمل النصر عقد المتأهلين عن غرب القارة إلى دور الثمانية بعد أن سبقه مواطنه الأهلي، وباختاكور الأوزبكي، وبيرسبوليس الإيراني.ويشارك النصر للمرة الخامسة في البطولة الآسيوية بنظامها الجديد منذ 2003.
في المقابل، توقفت مغامرة التعاون في هذه المرحلة التي بلغها للمرة الأولى خلال مشاركته الثانية في البطولة القارية.
وتتحدد هوية الفريق الذي سيواجه النصر في ربع النهائي خلال القرعة التي ستسحب اليوم.

القائد يعود



عاد أحمد عسيري، مدافع التعاون، إلى تولي شارة القيادة أمام النصر بعد غيابه عن مباراة الدحيل الماضية بداعي الإيقاف.. وفي الصورة التي التقطت أمس عسيري يحاول قطع الكرة من الأرجنتيني مارتينيز لاعب النصر (المركز الإعلامي ـ النصر)

رقابة مستمرة

فرض البرازيلي مايكون مدافع فريق النصر رقابة مستمرة على محمد السهلاوي مهاجم فريق التعاون منذ بداية المباراة وحتى نهايتها للحد من خطورته.. وفي الصورة التي التقطت أمس مايكون لحظة عرقلته السهلاوي على خط التماس (الفرنسية)

صمود الأسترالي

نجح فريق النصر في المحافظة على نظافة شباكه للمرة الثالثة في النسخة الحالية من دوري أبطال آسيا بعد فوزه على التعاون بهدف نظيف.. وفي الصورة التي التقطت أمس الأسترالي جونز حارس النصر يبعد الكرة (الفرنسية)

فيتوريا يتفوق على 3 مدربين

فيتوريا أمام مدربي التعاون في 2020

التاريخ	المناسبة	النتيجة	مدرب التعاون
14 يناير	كأس السوبر	فوز النصر بالترجيحية	سيرجيو
20 أغسطس	الدوري	فوز النصر 1.4	كامبليوس
27 سبتمبر	أبطال آسيا	فوز النصر 0.1	كارتيرون

الرياض ـ الرياضية

تفوق البرتغالي روي فيتوريا، مدرب النصر، على ثلاثة مدربين قادوا التعاون في العام الجاري بعد فوز فريقه بهدف نظيف، أمس، في دور الــ 16 من دوري أبطال آسيا.
وافتتح فيتوريا مواجهاته أمام التعاون هذا العام بالفوز على مواطنه باولو سيرجيو في كأس السوبر السعودي، التي حسمها الأصفر بركلات الترجيح بعد تعادل الفريقين 1ـ1 في الوقت الأصلي.
أما المدرب الثاني فكان مواطنه فيتور كامبيلوس، وتفوق عليه بنتيجة 4ـ1 ضمن الجولة 26 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، قبل أن يضم الفرنسي باتريس كارتيرون إلى القائمة بعد أن كسب فريقه التعاون بهدف قاده إلى دور الثمانية.




صورة التقطت أمس لخالد الغنام لاعب النصر يحاول الانطلاق بالكرة وسط رقابة سلطان مندش لاعب التعاون (المركز الإعلامي ـ النصر)

الركبة تُغيّب السواط في دور الـ16

السواط في المجموعات

لعب	الدقائق	أهداف	صناعة فرص
06	379	01	05

بريدة ـ عبد الله العبيد

خرج عبد المجيد السواط، جناح فريق التعاون الأول لكرة القدم، من قائمة مباراة فريقه أمام النصر، أمس، بعد تجدد إصابته في أعلى الركبة في التدريبات التي سبقت المواجهة.
ودفع الفرنسي باتريس كارتيرون، مدرب الفريق، بسلطان مندش في قائمة المباراة بديلًا عن السواط الذي تعرض للإصابة في مباراة بيرسبوليس الإيراني ضمن الجولة الرابعة من مرحلة مجموعات دوري أبطال آسيا.

عسيري: مسيرتنا لن تتوقف

الرياض ـ حواس العايد

أهدى عبد الفتاح عسيري، لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم، التأهل إلى دور الثمانية في دوري أبطال آسيا إلى جماهير نادي النصر. وقال: "قدمنا مباراة قوية أمام أشقائنا في التعاون وتوجنا ذلك بالفوز بهدف حمد اللّٰه، التأهل لدور الثمانية سيدفعنا لمواصلة المشوار حتى النهائي ثم التتويج باللقب، الفوز في مثل هذه المباريات أهم من المستوى". وأضاف: "النصر يعد من أكثر الفرق المؤهلة للمنافسة على البطولة، نظرًا لما يضمه من لاعبين مميزين ومدرب مقتدر، فضلًا عن أن الإدارة وفّرت كل مقومات النجاح".

حمد الله..
60% من أهداف النصر
رفع رصيده إلى 6 .. وابتعد في صدارة الهدافين



صورة التقطت أمس للمغربي عبد الرزاق حمد اللّٰه لاعب فريق النصر يسدد الكرة التي أحرز منها هدف الفوز.. ويبدو أحمد عسيري قائد فريق التعاون (المركز الإعلامي ـ النصر)

أهداف حمد الله	المجموعات ـ الجولة الأولى:	الجولة الثانية:	الجولة الثالثة:	الجولة الرابعة:	ثمن النهائي
	النصر 2 + السد 2	النصر 2 + العين 1	النصر 2 + سباهان 0	النصر 2 + سباهان 0	النصر 1 + التعاون 0
	عدد الأهداف: 1	عدد الأهداف: 1	عدد الأهداف: 2	عدد الأهداف: 1	عدد الأهداف: 1

الرياض ـ بندر العتيبي

رفع المغربي عبد الرزاق حمد الله، مهاجم فريق النصر الأول لكرة القدم، حصيلته من الأهداف إلى 6 من جملة الأهداف العشرة التي أحرزها فريقه في دوري أبطال آسيا هذا الموسم، وذلك بعد تسجيله هدفًا في مرمى فريق التعاون، أمس، في ثمن النهائي ليحافظ على مركزه في صدارة هدافي البطولة.

ورفع المغربي النسبة المئوية لأهدافه مع النصر في هذا الموسم آسيويًا إلى 60 في المئة، كأعلى نسبة لأي لاعب في البطولة هذا الموسم.

وافتتح حمد اللّٰه سلسلة أهدافه في مرمى السد في الجولة الأولى لدوري المجموعات، في المباراة التي انتهت بالتعادل 2ـ2، ثم سجل هدفًا في مرمى العين في الجولة الثانية، وانتهت نصراوية 2ـ1، وفي الجولة الثانية سجل في مرمى سباهان هدفين انتهت عليهما المباراة بفوز النصر، ثم سجل هدفًا آخر في مرمى سباهان في الجولة الرابعة في المباراة التي انتهت صفراء 2ـ1.

ليسجل، أمس، الهدف السادس له في مرمى التعاون، وهو الهدف الذي نقل النصر لدور الثمانية.



صورة التقطت أمس لميتشل ديوك لاعب فريق التعاون يحاول السيطرة على الكرة والغنام لاعب النصر يتأهب لانتزاعها (الفرنسية)

فيتوريا:
تجاوزنا الصعوبات وانتصرنا

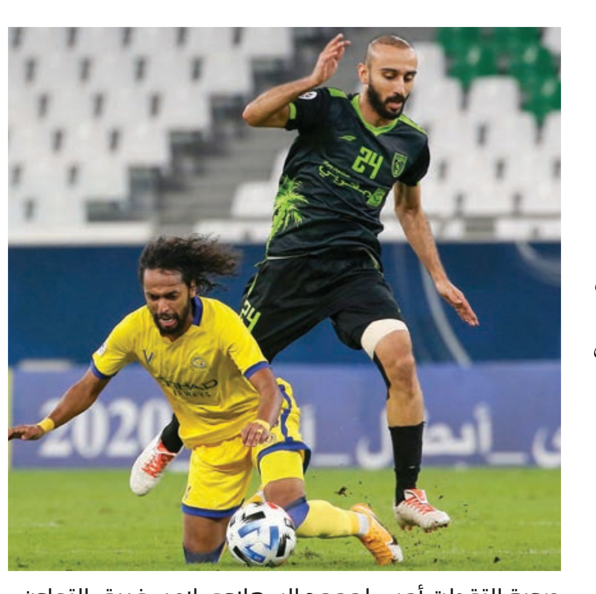
الرياض ـ حواس العايد

اعترف البرتغالي روي فيتوريا، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، بصعوبة المواجهة التي خاضها فريقه أمس أمام التعاون، لكنه أكد أنهم استحقوا الفوز والتأهل، وقال: "المباراة كانت صعبة علينا، لكننا تمكنا من تحقيق الفوز والتأهل، أنا سعيد بالمستوى الذي قدمه اللاعبون، حان وقت التفكير في المباراة المقبلة في دوري الثمانية، سياستنا هي أن نهتم فقط بالمباراة التي سنخوضها". وأضاف: "حينما تصل إلى هذا الدور لا يهم من ستواجه، جميع الأندية قوية، من المهم معرفة خصمنا في القرعة غدًا حتى نبدأ الإعداد له".

السهلاوي:
تمنيت تقنية VAR

الرياض ـ حواس العايد

تمنّى محمد السهلاوي، لاعب فريق التعاون الأول لكرة القدم ولاعب النصر السابق، وجود تقنية VAR في مباراة أمس، مشيرًا إلى أنها كانت ستنصف فريقه بعد أن وقع الحكم في بعض الأخطاء التي تضررنا منها. وقال: "شكرًا لجميع زملائي كانت مغامرة جميلة لم تكتمل، المدرب جديد، لكنه حديث عهد بالفريق ولم يعرف اللاعبين بالشكل المطلوب". وأضاف: "أبارك للأشقاء في نادي النصر الفوز والتأهل لدور الثمانية بدوري أبطال آسيا، وأتمنى لهم مواصلة المشوار".



صورة التقطت أمس لمحمد السهلاوي لاعب فريق التعاون يحاول انتزاع الكرة من أمام الصليهم لاعب النصر (الفرنسية)

الصليهم..
89 تمريرة

الرياض ـ أحمد الخلف

مرر عبد المجيد الصليهم، لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم، 89 تمريرة هي الأعلى بين لاعبي الفريقين. ووفقًا لإحصاءات موقع أوبتا بلغت دقة تمريرات الصليهم 94.4%، 3 منها كانت تمريرات طويلة، و86 قصيرة، ونجح اللاعب في 9 التحامات، مقابل 3 فقط غير ناجحة، و3 محاولات ناجحة لافتكاك الكرة، واكتسب 3 أخطاء لمصلحة فريقه.

صورة التقطت أمس لعيسى الكسير لاعب بيرسبوليس يحتفل بهدفه في مرمى السد (الفرنسية)

السد يودّع

الدوحة ـ الألمانية

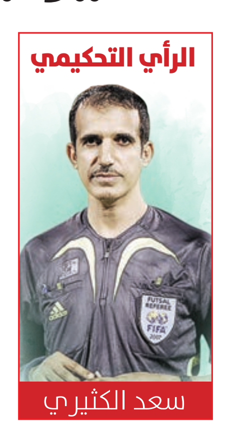
انتزع فريق بيرسبوليس الإيراني بطاقة التأهل إلى دور الثمانية في دوري أبطال آسيا لكرة القدم، عقب فوزه على السد القطري بهدف دون مقابل، ويدين بيرسبوليس بالفضل في هذا الفوز لعيسى الكسير، لاعب الفريق، الذي سجل هدف المباراة الوحيد في الدقيقة 88.

وأنهى بيرسبوليس المباراة بعشرة لاعبين بعد طرد سيامك نعمتي في الدقيقة الأولى من الوقت بدل الضائع للمباراة. وكان بيرسبوليس قد تصدر ترتيب المجموعة الثالثة برصيد 10 نقاط من ست مباريات، مقابل 9 نقاط لكل من التعاون السعودي الثاني والدحيل الثالث و7 للشارقة.

في المقابل، حصل السد على المركز الثاني في المجموعة الرابعة برصيد 9 نقاط من ست مباريات، حيث تأخر بفارق نقطتين خلف النصر السعودي، مقابل 7 نقاط لسيباهان الإيراني و5 للعين الإماراتي.

الكثيري: لا توجد ركلات جزاء

الرأي التحكيمي



سعد الكثيري

الرياض ـ الرياضية

أكّد سعد الكثيري، المحلل التحكيمي الحصري لـ "الرياضية"، أن العراقي علي الصباحي، الحكم الذي أدار مباراة النصر والتعاون، لم تسجل عليه حالات جدلية في المباراة، وقد ساعده في ذلك التزام اللاعبين باللّعب على الكرة، وقال: "جميع الإنذارات التي أخرجها كانت صحيحة، وهدف حمد اللّٰه كان صحيحًا أيضًا"، مشيرًا إلى أنه لا توجد ركلات جزاء في المباراة.

14 لا وجود لركلة جزاء لعبد الفتاح عسيري واستمرار اللعب قرار صحيح

14 إنذار عبد الفتاح عسيري صحيح للسلوك غير الرياضي

54 الواجب إنذار سانتوس لاعب التعاون

45 الوقت بدل الضائع دقيقة تقدير صحيح

75 هدف النصر صحيح

83 إنذار كادش صحيح للمهاجمة بتهور

90 الوقت بدل الضائع أربع دقائق تقدير صحيح

89 إنذار ريان الموسى صحيح للمهاجمة بتهور

92 إنذار عبد الرحمن الدوسري صحيح للسلوك غير الرياضي



صورة التقطت أمس للعراقي علي الصباحي حكم المباراة يراقب مارتينيز لاعب النصر (المركز الإعلامي ـ النصر)

التقييم

الحكم الصباحي	المساعد الأول	المساعد الثاني
8.4	8.3	8.3

الطاقم العراقي

الإيجابيات	السلبيات
اللياقة العالية ـ إتاحة الفرصة بالشكل الصحيح	لا توجد



الرائد.. مناورة وجري

بريدة ـ نايف البدراني

أدى فريق الرائد الأول لكرة القدم، أمس، تدريباته على ملعب النادي في مقره الجديد، تأهبًا لبداية الموسم الرياضي الجديد، الذي ينطلق في 16 أكتوبر المقبل.
وبدأت الحصة التدريبية بتمارين اللياقة والجري حول الملعب، قبل أن يشرح البلجيكي بيسنيك هاسي، مدرب الفريق، للاعبين عددًا من الجمل الفنية بحضور مساعده.
وعمد هاسي إلى تطبيق عدد من المحطات اللياقية مع تطبيق عدد من الجمل الفنية والتكتيكية تنوعت بين التمرير من لمسة واحدة والكرات العرضية.

البرتغاليون يتصدرون الدوري

مدرب الباطن يزيد العدد والعطوي السعودي الوحيد


بيدرو


فيتوريا


جاريدو




فييرا

جنسيات مدربي الدوري

4 مدربين	2 مدرب	1 مدرب
من البرتغال	تونس البرازيل	السعودية، فرنسا، الجزائر، رومانيا، صربيا، ألبانيا، بلجيكا

الرياض ـ مازن العسرج

يرفع البرتغالي خوسيه جاريدو، مدرب فريق الباطن الأول لكرة القدم، الصاعد حديثًا إلى دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، عدد المدربين البرتغاليين في الموسم المقبل إلى 4 مدربين، لتكون الجنسية الأعلى وجودًا بين 10 جنسيات.
وتتصدر القارة الأوروبية عدد المدربين الموجودين في الدوري بتسعة مدربين من كل من البرتغال، التي تملك 4 مدربين، ومدرب واحد لكل من رومانيا، صربيا، ألبانيا، فرنسا وبلجيكا، فيما يحضر 4 مدربين عرب في الدوري بواقع مدربين من تونس، ومدرب واحد لكل من السعودية والجزائر، وتأتي البرازيل في المرتبة الأخيرة بمدربَين في الدوري، ليقودوا 15 فريقًا بعد انطلاق الدوري في 16 أكتوبر المقبل. فيما لم يعلن نادي العين المدرب الجديد بعد مغادرة التونسي الحبيب بن رمضان إلى تدريب فريق الفيحاء، الهابط إلى دوري الدرجة الأولى.

صورة التقطت أمس لنور الدين زكري مدرب فريق ضمك قبل بدء التدريبات الجماعية للفريق (صورة خاصة بالرياضية)

ضمك يركز على التمريرات

خميس مشيط ـ عبد الرحمن أبو محروس

فرض نور الدين زكري، مدرب فريق ضمك الأول لكرة القدم، على لاعبيه تدريبات لياقية مكثفة، بغية رفع المعدل اللياقي، فيما اختتمت التدريبات بمناورة على كامل الملعب قسم فيها زكري لاعبيه إلى مجموعتين، معتمدًا على تطبيق عدد من الجمل الفنية والتكتيكية تنوعت بين التمرير من لمسة واحدة والكرات العرضية.
من جهته، وصل اللاعب محمد عطية، المنضم إلى النادي حديثًا بنظام الإعارة قادمًا من الشباب، إلى مطار أبها الدولي أمس، الذي سيخضع للكشف الطبي وإجراء الفحوصات اللازمة، للانخراط في تدريبات الفريق.

بروفايل

الفوزاعي.. صفقة الصعود

الرياض ـ سعد الفراج

قاد التونسي يوسف الفوزاعي، لاعب فريق العين الأول لكرة القدم، فريقه إلى الصعود لدوري المحترفين، بعد أن سجل 10 أهداف خلال منافسات دوري الدرجة الأولى، هدفان منها عن طريق ركلة جزاء.
وانتقل الفوزاعي إلى العين في يناير الماضي خلال الانتقالات الشتوية قادمًا من نادي العدالة على سبيل الإعارة، كما أنه مثّل عدة فرق تونسية منها نادي حمام الأنف، الملعب القابسي والملعب التونسي.
وسجل صاحب الـ 32 عامًا، مع الأندية التي سبق له اللعب فيها باستثناء نادي العين، 21 هدفًا خلال 165 مباراة، كما ساهم في صناعة 15 تمريرة حاسمة.

يوسف فوزاعي

الجنسية	العمر	المركز	النادي
تونسي	32	لاعب وسط	العين

سجل 10 أهداف مع العين
هدفان منها من ركلة جزاء

الفوزاعي



صورة التقطت أمس لحسين القحطاني لاعب فريق الشباب الأول لكرة القدم أثناء التدريبات الجماعية (المركز الإعلامي ـ الشباب)

الشباب يكثف التدريبات

الرياض ـ علي الحدادي

واصل فريق الشباب الأول لكرة القدم، أمس، تدريباته على ملعب النادي الرديف في المعسكر الداخلي، استعدادًا للمنافسات الموسم المقبل، تحت قيادة بيدرو كايشينيا، المدير الفني، الذي استهلها بتمارين إحماء وتسخين وتدريبات استرجاعية واستشفائية تحت إشراف أوسكار فارياس، مدرب اللياقة. إلى ذلك، أخضع المدرب اللاعبين لتطبيق بعض التدريبات الفنية والتكتيكية الخفيفة، من خلال تقسيمة أجراها على منتصف الملعب، واختتمت التدريبات بتمارين الإطالة وتفكيك العضلات.

كاريلي يهتم بالجوانب الفنية

جدة ـ فيصل الشريف

بدأ البرازيلي فابيو كاريلي، مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، العمل بشكل تدريجي على الجوانب الفنية أمس، بعد أن تم التركيز خلال الأسبوع الماضي على الجوانب اللياقية، من خلال تطبيق اليوم الكامل.
وسيركز الجهاز الفني خلال الأيام المقبلة على الجوانب الفنية، تحضيرًا لخوض أولى مبارياته التجريبية التي ستكون أمام الفيصلي نهاية الأسبوع الجاري. كما فرض كاريلي على اللاعبين تدريبات على فترتين صباحية ومسائية، من خلال تطبيق اليوم الكامل، حيث جرت الفترة الصباحية في صالة اللياقة البدنية بمتابعة من أنمار الحائلي، رئيس مجلس الإدارة، بينما خاض اللاعبون التدريبات المسائية على الملعب الرئيس.
وتعمل إدارة نادي الاتحاد على إنهاء ملف اللاعبين الأجانب، من خلال العمل على إغلاق ملفات اللاعبين السابقين، والبحث عن التعاقد مع لاعبين جدد، وفق احتياجات الجهاز الفني الذي أبلغ الإدارة بذلك من خلال التقرير الفني.

باتنا يدخل معسكر الفتح

الأحساء ـ عادل الدحيلان


فيريرا

دخل المغربي مراد باتنا، المنضم حديثًا إلى صفوف فريق الفتح الأول لكرة القدم، أمس، معسكر الفريق، في جدة ، لكنه اكتفى في الجري حول المضمار . وفرض البلجيكي يانيك فيريرا، مدرب الفريق، تدريبات لياقية استعدادًا للموسم الجديد، التي جرت على رديف ملعب مدينة الملك عبد اللّٰه الرياضية "الجوهرة".
وقسم المدرب اللاعبين إلى مجموعتين، الأولى خضعت لتمارين التحمل واختبارات الجهد والقدرة، أما المجموعة الثانية دخلت في تدريبات ميدانية.

موسم مثالي

”الفريق في طور الإعداد للموسم الجديد. واخترنا جدة لمعسكره، لتوفر جميع الإمكانات التي تساعد اللاعبين، من أجل التحضير لموسم مثالي“

خالد المخايطة
عضو مجلس إدارة الفتح

استكمال التشكيلة

”نعمل على تهيئة الفريق لبداية جيدة، كما نسعى إلى استقطاب لاعبين ذوي مستوى عالٍ، سواء محليين أو أجانب لاستكمال تشكيلة الفريق“

محمد الراشد
المدير العام لنادي ضمك

الاتفاق يستأنف بفترتين

الدمام ـ الرياضية

استأنف لاعبو فريق الاتفاق الأول لكرة القدم تدريباتهم، أمس، على فترتين صباحية ومسائية، تحضيرًا لمنافسات الموسم الرياضي الجديد.
كما انتظم الجزائري رايس مبولحي، حارس مرمى الاتفاق، في التدريبات الجماعية، بعد خضوعه للبروتوكول الصحي للقادمين من الخارج.
وجرت تدريبات الفترة الصباحية في أحد الأندية الصحية في الدمام تحت إشراف خالد العطوي، مدرب الفريق، واشتملت على تمارين تقوية للعضلات، فيما تركزت التدريبات المسائية التي جرت على ملعب عبد اللّٰه الدبل في نادي الاتفاق على الجانب التكتيكي، قسم بعدها العطوي لاعبي الفريق إلى مجموعتين، لتطبيق عدد من الجمل التكتيكية، واختتم المران بمناورة على ثلثي الملعب.





صورة التقطت أمس للاعبي فريق الاتفاق يجرون التدريبات المسائية على ملعب عبد اللّٰه الدبل في مقر النادي في الدمام (المركز الإعلامي ـ الاتفاق)

المراكز الأولى

”استعداداتنا تسير بشكل جيد للموسم الجديد، ونتطلع إلى بداية رائعة في الدوري، وتحسين الأداء والمنافسة على المراكز الأولى“.

مصطفى ملائكة
حارس الفيصلي

تحقيق الطموحات

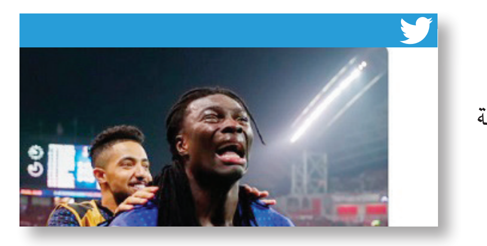
”بدأنا في تحضيرات قوية نأمل من خلالها أن نبدأ موسمًا جديدًا نتطلع أن نحقق من خلاله طموحاتنا، وأن نكمل مسيرتنا الجيدة الموسم الماضي“.

أرناد دجوم
لاعب الرائد

جوميز.. شعور بالظلم

الرياض ـ الرياضية

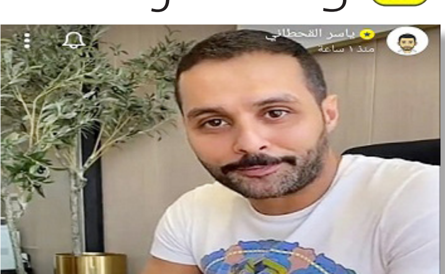
أكد الفرنسي بافيتمبي جوميز، مهاجم فريق الهلال، أنهم يشعرون بالظلم بعد إبعادهم من دوري أبطال آسيا وسيعودون بشكل أقوى. وقال في تغريدة في حسابه على "تويتر": "يوم نبكي ويوم نفرح، لكن في هذه الحالة الاستثنائية ليس لدينا ما نخجل منه، فيروس كورونا وحده من استطاع إيقاف رحلتنا الاستثنائية.. نُغادر البطولة مع شعورنا بالظلم وسنعود أقوى".



هدية الرئيس

ظهر البرازيلي فابيو كاريلي، مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، في صورة نشرها في حسابه على "إنستجرام"، مع أنمار الحائلي، رئيس النادي، ويستعرض الهدية التي قدمها له بمناسبة يوم ميلاده.

وقت القراءة



أطلّ ياسر القحطاني، قائد فريق الهلال الأول لكرة القدم السابق، على متابعي حسابه في "سناب شات"، بفيديو ظهر فيه يقرأ أحد الكتب عن الاستخارة ويستعرض أبرز ما فيه، فيما نصح متابعيه بضرورة قراءته.

تحدي البلياردو



أطلّ المغربي وليد أزارو، لاعب الاتفاق السابق، على متابعي حسابه عبر انستجرام، بصورة من داخل الصالة التي يلعب فيها البلياردو، حيث ظهر يرفع علامة النصر بعد تفوقه على منافسه، فيما علّق قائلاً: "وقت البلياردو".

صناعة التاريخ



شارك البرازيلي رونالدينيو، لاعب برشلونة السابق، متابعي حسابه في "فيسبوك"، بصورة مع مواطنه دييجو تارديلي، زميله السابق في السامبا، وابنه، فيما علّق قائلاً: "إنه لأمر رائع أن أراك بعد غيبة.. لقد صنعنا التاريخ معًا".

أبطال رائعون



احتفى الإنجليزي ديفيد بيكهام، مالك نادي ميامي الأمريكي، بفوز فريقه المفضل لوس أنجليس ليكرز لكرة السلة، بلقب المنطقة الغربية وتأهله إلى نهائي البطولة على مستوى أمريكا، حيث نشر في حساباته على السوشال العديد من صور فرحة اللاعبين، وعلّق قائلاً: "أبطال رائعون".







مارتينيز..
حضور كبير ومتابعة قليلة

لاعب الشباب ينشط في 3 منصات ويوثق اللحظات





متابعو مارتينيز | العدد: 69 ألفًا | إنستجرام: 42 ألفًا | فيسبوك: 16.9 ألفًا | تويتر: 10.1 ألف

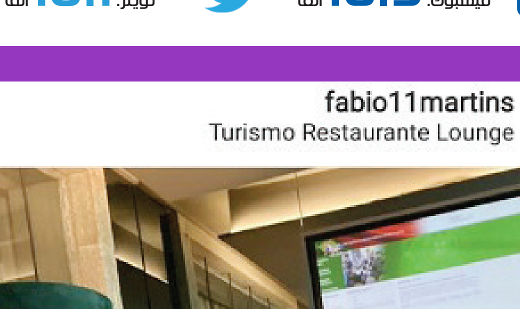
الرياض ـ أسعد حسن

يشكل البرتغالي فابيو مارتينيز، لاعب فريق الشباب الأول لكرة القدم الجديد، حضورًا كبيرًا في منصات السوشال ميديا، من خلال حساباته في "تويتر، إنستجرام وفيسبوك".

ويعد مارتينيز من اللاعبين النشطين جدًّا في السوشال، حيث تشهد حساباته الثلاثة حركة تفاعل يومية، من خلال حرصه على توثيق جميع لحظاته خاصة في الملعب عبر الصور والفيديو. ويتمثل ظهور اللاعب من خلال حسابه على الطائر الأزرق في إعادة نشر الأخبار الإيجابية التي تكتبها الصحف والمنصات الإعلامية عنه، إلى جانب تعليقاته على الكثير من الأحداث الرياضية في العالم وخاصة المتعلقة بالنجوم.

ويعد "إنستجرام" منصته المفضلة لكل ما يتعلق بحياته الاجتماعية، حيث ينشر خلاله لحظاته مع أسرته وأصدقائه وصور أطفاله ورحلاته الترفيهية، التي يشكل فيها البحر عنصرًا مهمًا، من خلال ما ظهر في منشوراته، فيما يبث أيضًا صور المباريات التي يشارك فيها واحتفالاته بعد الانتصارات.

أما في منصة "فيسبوك" فقد ظهر حرصه على نشر قصاصات الصحف التي تتحدث عنه مع ردوده على الأخبار التي لا تعجبه، وكذلك بثه فيديوهات للأهداف التي يسجلها ويصنعها لزملائه. وعلى الرغم من تفاعل مارتينيز الكبير في السوشال، إلا أنه لا يحظى بمتابعين كثر، حيث يبلغ مجموع متابعيه في منصاته الثلاث 69 ألفًا، غالبيتهم في "إنستجرام" بعدد 42 ألفًا، مقابل 16.9 ألف في "فيسبوك" و10.1 ألف عبر "تويتر".



اعتذار السومة..
200 ألف تفاعل

الردود: 23 ألفًا | الريتويت: 46 ألفًا | التفضيل: 130 ألفًا

الرياض ـ الرياضية

حققت تدوينة السوري عمر السومة، مهاجم فريق الأهلي الأول لكرة القدم، التي اعتذر فيها عن إضاعته ركلة الجزاء أمام شباب الأهلي دبي، 200 ألف تفاعل خلال 24 ساعة في منصات "تويتر، فيسبوك وإنستجرام".

وبلغت الردود على التغريدة 23 ألفًا من بينها 13 ألفًا في "تويتر"، وستة آلاف في "إنستجرام"، و4 آلاف عبر "فيسبوك"، تركزت غالبيتها حول أن ما قدمه اللاعب يشفع له، فيما حظيت بـ 130 ألف تفضيل في المنصات الثلاث، و46 ألف مشاركة في الطائر الأزرق وفيسبوك.



سواريز
ترند بعد الهدفين

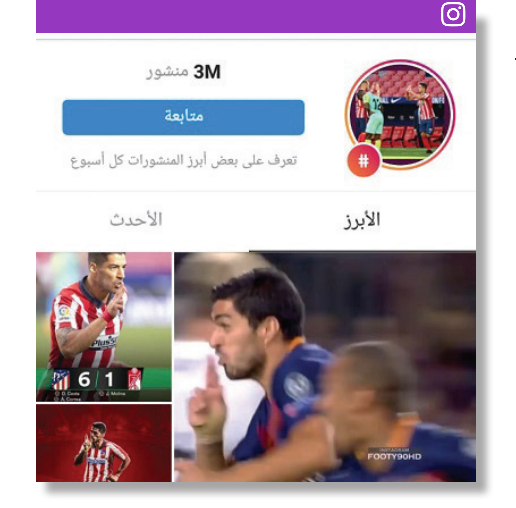
ترند سواريز

3 ملايين تفاعل | فيديوهات الهدفين | صور الفرحة

الرياض ـ الرياضية

تصدر الأوروجوياني لويس سواريز، مهاجم أتلتيكو مدريد الإسباني الأول لكرة القدم، الترند في منصة إنستجرام أمس، بعد تسجيله هدفين في المشاركة الأولى له مع فريقه الجديد.

وتم تداول اسم اللاعب الدولي في 3 مليون بوست تضمنت الهدفين اللذين سجلهما والثالث الذي صنعه وبعض أهدافه مع برشلونة، فيما تضمنت بعضها الهجوم على الإسباني جوسيب بارتوميو، رئيس برشلونة، والهولندي كومان، مدرب الفريق، بعد التفريط فيه.



إنستجرام مورينيو..
صورة الظلم

الرياض ـ الرياضية

أثار البرتغالي جوزيه مورينيو، مدرب فريق توتنهام الإنجليزي الأول لكرة القدم، الجدل من خلال نشره صورة في حسابه "إنستجرام"، عندما كان مدربًا لفريق إنتر ميلان الإيطالي، وذلك للرد على التحكيم في مباراة نيوكاسل أمس.

وعلّق مورينيو على الصورة بقوله: "بعد 10 أعوام"، حيث كان نشرها وقتها، وعلّق عليها بوجود فساد في التحكيم، وأنه يتم ترصده ليتم إيقافه من قبل الاتحاد الإيطالي. وبلغت الردود على الصورة 11 ألفًا، إلى جانب أكثر من 80 ألف إعجاب خلال نصف ساعة فقط.

المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel.alzabni@arriyadiyah.com
رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com
عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

مدير تحرير النشر الإلكتروني
أحمد محمد السويلم
ahmed.alswailem@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

المقر الرئيسي | المكاتب | الوكيل الإعلاني | وكيل الإشتراكات | وكيل التوزيع | مركز الطباعة | الإشتراك السنوي

الرياضية
District Motamarat
P.O. Box 478
Riyadh 11411
Saudi Arabia
Tel: +96611 2128000
Fax: +96611 4417894
www.arriyadiyah.com
editorial4@arriyadiyah.com

جدة Jeddah +966 12 2836200 / +966 12 2836260
الكويت Kuwait +965 2997931 / +965 2997800
الرباط Rabat +212 37682323 / +212 37683919

الخليجية AL-KHALEEJIAH للإعلان والعلاقات العامة
نرحب باتصالكم داخل المملكة
هاتف 920 000 417
دبي: +9714 391 4440
لندن: +4420 7404 6950
باريس: +331 5377 6400
للتواصل من مختلف الدول
الإدارة العامة: +966 11441 1444
بريد الكتروني hq@alkhaleejiah.com
www.alkhaleejiah.com
جريدة الشباب العربي الدولية تشكر أصحاب الدعوات الصحافية الموجهة إليها وتعلمهم أنها وحدها المسؤولة عن تغطية تكاليف الرحلة كاملة لمحرريها وكتابها ومراسليها ومصوريها، راجية منهم عدم تقديم أية هدايا لهم، فخير هدية هي تزويد فريقها الصحافي بالمعلومات الوافية لتأدية مهمتهم بأمانة وموضوعية

الشركة العربية للوسائل ARAB MEDIA COMPANY
الشركة السعودية للتوزيع Saudi Distribution Co.
الشركة السعودية للطباعة والتغليف



كورونا يصيب 30 شخصا في بوجون

وارسو . الألمانية

أوضح نادي بوجون شتشتين البولندي، في بيان أمس، أن ثلاثين لاعبًا وعاملًا في الفريق أصيبوا بفيروس كورونا.

وذكر النادي أن من بين المصابين 21 لاعبًا واثنين من الجهاز التدريبي.

وذكر النادي أن المصابين يعزلون أنفسهم في منازلهم.

وفي ضوء الإصابات بفيروس كورونا، تم تأجيل المباراة بين بوجون وجاجيلونيا بياليستوك التي ستُجرى الأسبوع المقبل.





د. تركي العواد
alawad23@yahoo.com

اغتيال الهلال وشهادة الأمين

سابقةٌ تاريخية.. لا يمكن أن يستوعبها عقل بشر.. تُشطب نتائج البطل.. ويشهد عليه مندوب الوطن.. أين الخجل؟.. هذه ليست كرة قدم.. يقتل الفارس غيلةً على عجل.. والآسيوي يصادق بسرعة على الخبر.. والقاسم يتطوع بلعب دور البطولة بكل حماس وفخر.

لم أتوقع منه أكثر من ترديد كلام الاتحاد الآسيوي بالنص: "لو تم تأجيل مباراة الهلال، ستؤثر على جدولة المباريات، لذلك التأجيل غير متاح". لو طُبِّقنا هذا المبدأ الأعوج لما أُجِّلت مباراة واحدة في التاريخ، فكل تأجيل سيؤثر حتمًا في الجدولة. الأمين لم يبيِّن لنا رأيه في استبعاد الهلال، وأين كان عندما شُطبت نتائجه بعد عشر دقائق من إلغاء المباراة؟

جاء الرد من الاتحاد الأوروبي، ليبيِّن الظلم الذي وقع على الهلال، حيث أصدر قرارًا، "يتيح" تأجيل مباريات الفرق المشاركة في دوري الأبطال التي لا تستطيع اللعب بسبب كورونا. حتى المباريات التي لا يمكن جدولتها، فإن الفريق المنسحب يخسر فقط نقاط المباراة دون التأثير في نتائجه الأخرى. بل إن الاتحاد الأوروبي لن يشطب نتائج أي فريق بسبب كورونا، وسيترك القرار لمحكمة "كاس". ستحذو الاتحادات القارية والمحلية حذو الاتحاد الأوروبي، فقرار الاتحاد الآسيوي آلَمَ العالم، وكشف الوجه القبيح للترصد المكشوف للأندية المصابة بـ "كورونا"، وإجبارها على اللعب أو الشطب.

لم أستغرب موقف القاسم واستماتته في الدفاع عن الاتحاد الآسيوي لمعرفتي الجيدة به عندما كنت عضوًا في الاتحاد السعودي، فهو شخص غير مؤهل ليكون أمينًا، ومَن اختاره ظلمه وظلم الكرة السعودية. الضعيف في وقت الرخاء لن يكون قويًّا في الشدة.

عندما انتُخب الاتحاد الجديد قبل أكثر من سنة، تحدثت مع عدد من أعضاء مجلس الإدارة، ونصحتهم بكل إخلاص وصدق بالتخلص من القاسم، فلن يفلح اتحاد وأمينه مرتهن الدين.

نحن في بداية حرب طويلة ومفتوحة مع الاتحاد الآسيوي، وأتوقع مزيدًا من القرارات الظالمة ضد المملكة، فإذا كان القاسم سلاحنا، فسنخسر كل معركة. أتمنى أن تتم إعادته للرياض فورًا فوجوده في قطر خطر كبير على الكرة السعودية.

يجب على القاسم أن يقدم استقالته بعد فشله في الدفاع عن مصالح بلده، لكن ضعف شخصيته سيمنعه من اتخاذ أي قرار، وسيترك للآخرين حق تقرير مصيره.

البداية الأسوأ
تُقيل فاجنر
شالكة يُبعد المدرب بعد عجزه عن الفوز في 18 مباراة

فاجنر

برلين . الفرنسية

أعلن نادي شالكة الألماني أمس إقالة مدربه دافيد فاجنر بعد سلسلة من 18 مباراة من دون فوز في الـ "بوندسليجا"، تخللتها خسارة مذلة أمام حامل اللقب بايرن ميونيخ 8ـ0 في أسوأ بداية له في تاريخ الدوري.

واستغنى الفريق "الأزرق" عن خدمات مدربه الأمريكي – الألماني بعد 15 شهرًا من تعيينه في منصبه، وعقب الخسارة السبت على أرضه أمام فيردر بريمن 1ـ3 ضمن منافسات المرحلة الثانية من البطولة المحلية.

قال يوخن شنايدر المدير الرياضي لشالكة: "كنا نتمنى لو تمكنا من تبديل الأمور. للأسف، لم تعكس المباراتان الأوليان الأداء والنتائج اللازمة"، مضيفًا "لذا، قررنا السير في طريق بداية جديدة من ناحية الأشخاص".

وختم قائلًا: "على الرغم من النتائج المخيبة، لم يكن القرار سهلًا بالنسبة لنا".



جوارديولا منتقدا المسابقات:
لا أحد يهتم باللاعبين

لندن . الألمانية

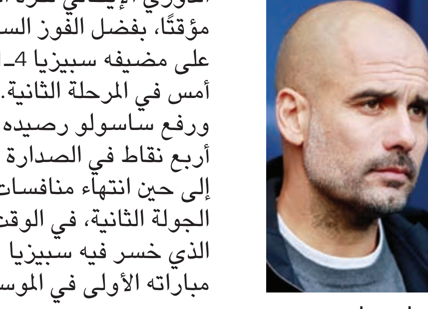
انتقد الإسباني بيب جوارديولا، مدرب فريق مانشستر سيتي الإنجليزي، أجندة المباريات المزدحمة في الموسم الجاري، مؤكدًا أنه "لا أحد يهتم باللاعبين".

وجاءت تصريحات جوارديولا التي كانت محظورة حتى مساء السبت، في أعقاب الفوز على بورنموث الخميس الماضي في كأس رابطة المحترفين، وذلك في ظل سلسلة المباريات المتتالية التي تنتظر فريقه.

ويخوض سيتي ثماني مباريات حتى 31 أكتوبر، من بينها مباراتان في دوري أبطال أوروبا في الوقت الذي تم استدعاء بعض اللاعبين الدوليين للفريق للانضمام إلى منتخبات بلادهم في الشهر ذاته.

وألقت أزمة فيروس كورونا المستجد بظلالها على أجندة كرة القدم، إذ انتهى موسم الدوريات الأوروبية 2019ـ2020 في يوليو، وموسم دوري أبطال أوروبا في أغسطس، لتتقلص بذلك فترة الاستعداد للموسم الجديد. وأشار جوارديولا "اللاعبون حصلوا على فترة إعداد أسبوعين فقط، وعليهم الآن خوض مباراة كل ثلاثة أيام لمدة 11 شهرًا، إنهم ليسوا آلات". وأضاف "لا أحد يهتم باللاعبين، الجميع، الدوري الإنجليزي الممتاز، يويفا "الاتحاد الأوروبي لكرة القدم" يدافعون عن مصالحهم الخاصة ومناصبهم".

ونالت الإصابات من مانشستر سيتي كثيرًا، حيث أكد جوارديولا أنه لديه 13 لاعبًا متاحًا فقط بعد مباراة بورنموث.





جوارديولا

ساسولو يتصدر

روما . الألمانية

اعتلى فريق ساسولو صدارة جدول ترتيب الدوري الإيطالي لكرة القدم مؤقتًا، بفضل الفوز الساحق على مضيفه سبيزيا 4ـ1 أمس في المرحلة الثانية.

ورفع ساسولو رصيده إلى أربع نقاط في الصدارة مؤقتًا إلى حين انتهاء منافسات الجولة الثانية، في الوقت الذي خسر فيه سبيزيا مباراته الأولى في الموسم.

بوتاس يكسب

سوتشي . الفرنسية

أحرز سائق مرسيدس الفنلندي فالتيري بوتاس، فوزه الثاني على حلبة سوتشي التي استضافت سباق جائزة روسيا الكبرى، المرحلة العاشرة من بطولة العالم للفورمولا واحد، فيما حل زميله البريطاني لويس هاميلتون الساعي لمعادلة الرقم القياسي لعدد انتصارات الأسطورة ميكايل شوماخر "91" في المركز الثالث بسبب نيله عقوبة.

وجاء الهولندي ماكس فيرشتابن "ريد بول" في المركز الثاني، وكان الوحيد القادر على تهديد زعامة "الأسهم الفضية".

وهي المرة السادسة التي يصعد فيها الثلاثي هاميلتون – بوتاس – فيرشتابن هذا الموسم إلى منصة التتويج في ترتيب مغاير.

شيفيلد يخسر من العائد

لندن . الفرنسية

حقق ليدز يونايتد، فوزًا ثمينًا متأخرًا على شيفيلد يونايتد 1ـ0 في عقر دار الأخير، ضمن مباريات المرحلة الثالثة من بطولة إنجلترا لكرة القدم، ملحقًا بمنافسه خسارته الثالثة تواليًا منذ مطلع الموسم.

ورفع ليدز يونايتد العائد إلى دوري الأضواء بعد غياب 16 عامًا، رصيده إلى 6 نقاط في المركز السادس علما بأنه خسر أمام ليفربول بطل الموسم في الجولة الافتتاحية 4ـ3 ثم فاز بالنتيجة ذاتها على فولهام.

أما شيفيلد يونايتد، مفاجأة الموسم الماضي بعد صعوده بدوره إلى الدرجة الممتازة ومنافسته على المقاعد الأوروبية حتى الأمتار الأخيرة، فمُني بخسارة الثالثة منذ مطلع الموسم الجاري من دون أن يسجل أي هدف أيضا. كما أن الخسارة هي السادسة تواليًا لشيفيلد منذ الموسم الماضي في الدوري.



صورة التقطت أمس للأوروجواياني لويس سواريز مهاجم فريق أتليتكو مدريد بنطلق فرحًا بعد تسجيله الهدف الأول مع فريقه الجديد في مرمى غرناطة ضمن منافسات الدوري الإسباني لكرة القدم وجرت المباراة على ملعب واندا ميتروبوليتانو في مدريد وانتهت لصالح أتليتكو 1.6 كان نصيب سواريز منها هدفين (الفرنسية)

هاليب تتأهل في يوم ميلادها

باريس . الفرنسية

احتفلت الرومانية سيمونا هاليب، المصنفة الثانية وإحدى أبرز المرشحات لإحراز اللقب بذكرى يوم ميلادها التاسع والعشرين بأفضل طريقة ممكنة، ببلوغها الدور الثاني من بطولة فرنسا المفتوحة، إحدى البطولات الأربع الكبرى ضمن الجراند سلام، بفوزها على الإسبانية سارا سوريبيس تورمو 6ـ4 و6ـ0 أمس.

ووجدت هاليب الفائزة باللقب الفرنسي عام 2018 نفسها متخلفة 2ـ4 في المجموعة الأولى، لكنها ردت التحية بأفضل منها بفوزها بالأشواط العشرة التالية لتخرج فائزة 6ـ4 و6ـ0.

وقالت هاليب: "ثمة بعض البرد لكن اللعب في رولان جاروس يوم ذكرى ميلادي يُعد لحظة فريدة من نوعها".

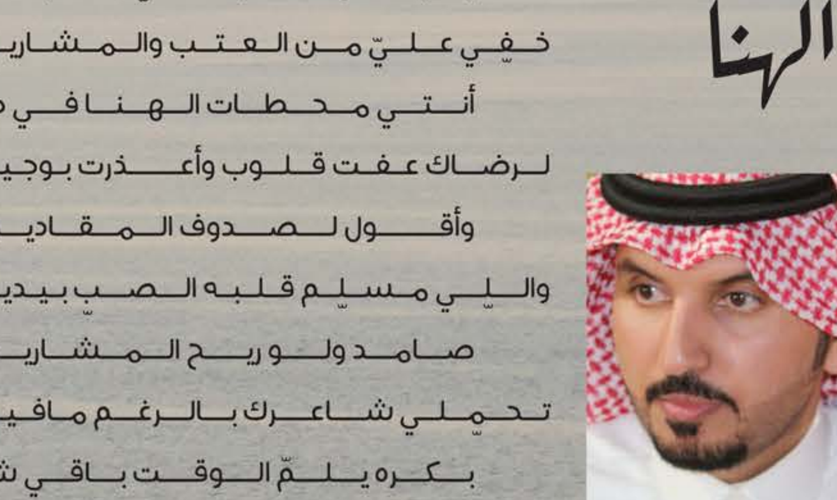
صورة التقطت أمس لسيمونا هاليب لاعبة التنس الرومانية تحتفل بالفوز على الفرنسية سارة سوريبيس في بطولة رولان جاروس 2020 (أسوشيتد برس)

نص خاص

محطات الهنا

الآدمي لامن تعلّق بماضيه
يستخسر الفرحة على المقبلاتي

شاعر يكتب بإحساس عالٍ، ويعبر عن روحه في القصيد المميز.. عبدالله بن مرهب خصّ "الرياضية" بهذا النص



لبّيه لو صعبه علي قول لبّيه
الا لشيباني وقبلة صلاتي
ياملهمة شعري وزهرة قوافيه
ياأجمل قصيدة حلّقت بأمنياتي
خفّي عليّ من العتب والمشاريه
أنتي محطات الهنا في حياتي
لرضاك عفت قلوب وأعذرت بوجيه
وأقول لصدوف المقادير هاتي
واللّي مسلّم قلبه الصبّ بيديه
صامد ولو ريح المشاريه عاتي
تحمّلي شاعرك بالرغم مافيه
بكره يلمّ الوقت باقي شتاتي
صحيح غامض بس محتاج توجيه
كتم الشعور اشين صفة من صفاتي
قومي معي نستقبل الحب ونتيه
لاتقتلين أحلامنا ياغناتي
لدي برمشك للمواعيد لديه
يامحرقه بالزين كل البناتي
الآدمي لامن تعلّق بماضيه
يستخسر الفرحه على المقبلاتي

عبد الله بن مرهب

صديقتي

أنا مع الناس عايشةٍ بـ قلب مهزوم
ما عاد يشره على.. لايمته ولايمه
لو أعلن شكثر فيه من الحزن والهموم
ماهوب مشري ولا حتى بحد سايمه
صديقتي والحياة بـ كبرها ما تدوم
اشتقت لرسالتك واسمك على القايمه
اي والله اشتقت لك واغليك كثر النجوم
ليت الصداقة معك.. صداقةٍ دايمة
من بعدك أحلى المناظر في عيوني رسوم
تبكي عليه الشجر.. وطيوره الحايمه
الأرض خضراء تحت رجلي وفوقي غيوم
ولا كنها الأرض خضراء والسماء غايمة
وأنام وافكر بـ (رجعتك) وارجع واقوم
لا شافتك فـ المنام.. عيوني النايمة
وإن كان ما أنتي بـ جايه بعد يومين يوم
والله يا ضحكي ماعاد تقوم له قايمة



أميرة الحمدان

حاله



حشمت وجهي عن ظنون المواجيب
الطيب وِهبه والتردي غريزة
نفسي عزيزة بَس الأيام ماهيب
تقدر نفوس الرجال العزيزة

ياسر التويجري

إحساس

ماجبتها صدفة ولا جتني قبول
سرايةٍ تنبيك عن ثقل الغمام
غيري يدّور في الكلام اللي يقول
وأنا أدوّر وش بأخلي من كلام

فهد المساعد

أرشيف
شاعر



صورة التقطت في 2018 أثناء وجودي عند الإبل .
وتعد الإبل من المتنفسات الرائعة بالنسبة لي وأحبها جدًا
وأحب الوجود معها

فيصل العدواني
شاعر كويتي

لفى:

قصائدي أسراري

الشاعر الكويتي يتذكر الراحلين.. ويتمنى كرة القدم

حوار: راكان المغيري

في هذه المساحة، تكون الأسئلة مختلفة مع ضيف مختلف، بحثًا عن إجابة تعبرّ عن الذات.. وضيفنا اليوم ماجد لفى المطيري، شاعر ومحامٍ كويتي، كتب الشعر وحاصره من طفولته كونه ينتمي إلى عائلة شعرية، وخطف المركز الثاني في مسابقة شاعر المليون.

ماجد لفى **المطيري**

شاعر كويتي
خاض غمار المنافسة في شاعر المليون
له دواوين مطبوعة

01
من طفولتك ماذا بقي معك غير اسمك؟
ذكرياتي هي الباقية والمتجددة مع تقدم العمر، ولم تقف مع الأشياء التي فاتت.

02
لو استبدلت الشعر بموهبة أخرى.. ماذا ستختار؟
لاعب كرة قدم، فيه هندسة وإبداع مثل الشعر الذي يحتاج إلى ذلك.

03
ما الباب الذي أغلقته كي لا يأتيك منه ريح؟
"باب المشاريه" أغلقته إلى الأبد، وأعيش الاستقرار النفسي والذاتي.

04
ما القاسم المشترك بينك وبين الغد؟
الغموض، كلانا نشترك في هذه الصفة، ولا ننكشف بسهولة إطلاقا، وهي من الأمور الجيدة.

05
ما أعز ما أخذه الأمس منك؟
غالين كانوا فوق الأرض وصاروا تحتها.

06
وما أثمن ما تملكه اليوم؟
محبة الناس، هي اليوم الزاد الحقيقي للإنسان، وأيضًا للشاعر أو الذي له ظهور في أي مجال.

07
«العالم صار قرية كونية» استبدل كلمة بكلمة جديدة لتستقيم العبارة من وجهة نظرك؟
العالم صار مدينة تكنولوجية بامتياز، زمنها متسارع ومتقارب إلى درجة متعبة.

08
أسرارك أين تدفنها؟
في قصايدي تجدها مغلّفة لا بد أن تبحث عنها جيدًا.

09
صفقة «رضا تام» مع من تحب أن تبرمها؟
مع نفسي، أصبحت أكثر تصالحًا وأكثر حرصًا ومحبة لها من قبل.

تواضُع الجهل المضيء!



فهد عافت

@fahadaafet1

- أكثر ما نعرفه عن الشيء، معرفة وثوق، يكون عادةً، ويا للحسرة، الأقلّ أهميّة!.

– أكثر ما نعرف عن الناس أسماءهم!، فهل لمثل هذه المعرفة قيمة كبرى، أو حتى قيمة حقيقيّة؟!.

– بعد ذلك بدرجات نعرف صفاتهم التي تحدّد صلتهم بنا: قريب، جار، صديق، زميل، وما إلى ذلك.

هذه المعرفة أعلى شأنًا وقيمةً من معرفة الأسماء حتى وإن كانت أقل من حيث الكثرة!، دون أن يمنحها هذا العلو قيمةً كُبرى!.

– لكن وبمجرّد وجود الالتباس، أو إمكانيّة وجوده، ارتفعت القيمة!.

والمقصود من الالتباس هنا، أنك، مثلًا، قد لا تكون متأكدًا تمامًا من كون هذا الشخص صديقًا حقًّا أم لا!. كما أنّ صفة صديق نفسها، لها من الألوان ما لا حدّ لتدرّجاته!.

– وهكذا، فإنك كلّما تعمّقت في المعرفة، وجب الالتباس!، وتوافرت الاحتمالات أكثر وأكثر، وهكذا فإنّ كل معرفة حقيقيّة تجرّ خلفها جحافل جهل أعمق وأدقّ!.

– وإلى أن تصل، مثلًا، إلى معرفة طبيعة الآخر وظروفه، ثم أحاسيسه ومشاعره ووجدانه، تكون قد وصلت إلى الظّن والتخمين وليس المعرفة التّامّة!.

– هنا يكون الملتبس من سادة الرؤية، والمتداخل من سلاطينها!.

– لكنك في الحقيقة صرت تعرف أعمق، وتقترب معرفتك من الأهم والأجدر برفْعَة الشأن!.

– من ناحية، جاءت الآداب والفنون، وما دار في فلكها من فلسفة ومنطق ومذاهب نقد، وعلوم، لزحزحة الوثوق بمعارفك الأولى، بما كنت تظنه الأجدر بالبقاء فقط لأنه الأوضح والأسبق!، جاءتْ لأخذك من يدك إلى تجريب متعة القلق والشك والالتباس والمخاتلة، باختصار إلى تجريب مغامرة الجهل المضيء، بدلًا عن المعرفة المُعتمة!.

– ومن ناحية، فإنه لا يمكن لمفكّر حقيقي، أو عالم بارع، أو فنّان أصيل، أو مُبدع متفوّق في أيّ مجال، إلا أن يكون متواضعًا، وأن يكون تواضعه حقيقيًّا، لدرجة أنه قد يكون ضدّ حتّى رغبته في هذا الخلُق الكريم!. تواضع أبعد ما يكون عن التّصنّع وعن الرغبة في إطراء الآخرين عليه بسببه!.

– فإن كنت لا ترى في هذا الأديب أو الفنان أو العالم صفة التواضع، ولا تتلمّسها حدّ تسرّبها في نفسك، فلأحد أمرين:

إمّا لأنه مزيّف وليس كما تظنّ من وهج العبقرية والنبوغ والإبداع والعلْم!.

وإمّا لأنك لم تتعمّق بعد في المعرفة، ولم تبتعد بعد عن الاكتفاء بمعرفة الأسماء، أسماء الناس وعناوين البيوت والقصائد!.

– آنشتاين يقول: إن الصدفة تهزأ بي، لأن الأشخاص يُبْدون تجاهي إعجابًا وإجلالًا وهميين ومبالغًا فيهما. إنني لا أريد ولا أستحق شيئًا!.

وفيروز تغنّي: "عينينا هيّي أسامينا"!.

بلكونة

www.arriyadiyah.com

الرياضية ARRIYADIYAH

الاثنين 11 صفر 1442هـ
28.09.2020 العدد 12052

الغدير: الثلاثي في ورطة

نقاط الثلاثي في دوري الأولى



الباطن البطل	القادسية الوصيف	العين ثالث الترتيب
برصيد 76 نقطة	برصيد 75 نقطة	برصيد 72 نقطة

الدمام - حسين الخيواني

حذّر يوسف الغدير، المدرب السابق لفريق الفيحاء الأول لكرة القدم، الباطن والقادسية والعين، الفرق الصاعدة إلى "المحترفين"، من صعوبات كبيرة في التجهيز لدوري الكبار بسبب ضيق الوقت بين الموسمين.

وقال لـ "الرياضية" الغدير: "ستواجه الأندية الجديدة صعوبات كبيرة في الإعداد للموسم الجديد، المقرَّر في منتصف أكتوبر المقبل، من أهمها قصر فترة التوقف ما بين نهاية الموسم في الدرجة الأولى وبداية دوري المحترفين".

وأضاف "عدد الأيام بالنسبة إليها أقل من غيرها، إلى جانب ضرورة التوقيع مع عدد إضافي من اللاعبين، خاصة ثلاثة لاعبين غير سعوديين".



اختُتِمَ موسم ركوب الدراجات النارية السنوي في سان بطرسبرج في روسيا بتنظيم مهرجان لعروض مهارات فن القيادة والحركة.. وفي الصورة التي التقطت أمس سائق دراجة نارية يستعرض مهاراته في إحدى ساحات المدينة في نهاية الموسم (أسوشيتد برس)

كيوانوكا
يحصد الجائزة

لندن . الفرنسية

نال مايكل كيوانوكا، المغني البريطاني، جائزة "ميركوري برايز" عن ألبومه الثالث "كيوانوكا" الذي اختير ألبوم العام.

وهذه المرة الثالثة التي يرشّح فيها المغني والمؤلِّف البالغ 33 عامًا لهذه الجائزة.

وقال كيوانوكا ذو الأصول الأوغندية: "الفوز بجائزة ميركوري بمنزلة حلم وتحقق. أنا في غاية السعادة". معربًا عن أهمية الموسيقى والفن بالنسبة له.

جائزة «ميركوري برايز»

- أطلقت في 1992
- تكرم صاحب أفضل ألبوم بريطاني
- معها مبلغ قدره 25 ألف جنيه إسترليني
- الإعلان عن الفائز تم عبر برنامج تلفزيوني

سريلانكا تعيد
نفايات بريطانيا

كولومبو . الفرنسية

أعادت سريلانكا إلى بريطانيا 21 حاوية نفايات، يحوي بعضها مخلفات طبية، كانت أدخلت بصورة غير قانونية إلى الجزيرة.

وأرجعت سريلانكا في المجموع 260 طنًا من النفايات، كانت قد وصلت إلى ميناء كولومبو الرئيس بين سبتمبر 2017 ومايو 2018، حسبما أعلنت الجمارك السريلانكية بعد إرسال الحاويات أمس.

وكان مُفترضًا أن تحوي الحاويات المستوردة إلى البلاد أفرشة قديمة، وسجادات مستعملة، لكنها كانت تضم أيضًا مخلفات طبية وحيوية.

الأساطير تتحدث

"ميسي مثال يحتذى للجميع. هو غاضب، لكنه أظهر الكثير من الحماس منذ عودته إلى التدريبات، وسيُظهر كل هذا على أرض الملعب".

الهولندي رونالد كومان
مدرب برشلونة





الرياضة في معلومة

رفضت الحكومة الإيطالية مقترحًا بزيادة عدد الجماهير إلى أكثر من ألف شخص في الأحداث الرياضية، منها دوري الدرجة الأولى الإيطالي لكرة القدم في الموسم الجاري خشية انتشار فيروس كورونا.

حالات جديدة

ارتفع عدد المتعافين من فيروس كورونا المستجد في السعودية إلى 317.005 بعد تسجيل 600 حالة تعاف جديدة، حسبما أعلنت أمس وزارة الصحة. في المقابل، بلغ عدد حالات الإصابة الجديدة 403، والوفيات 28. وقدّرت الوزارة إجمالي عدد الحالات الحرجة بـ 1.032.

محليًّا

403





المدينة المنورة	جدة	الهفوف	مكة المكرمة
43	43	32	32

الرياض	الدمام	حائل
29	21	20

الظهران	بلجرشي	الطائف
12	11	9

6: جازان، عرعر، خميس مشيط، القطيف، المبرز، ينبع

5: رأس تنورة، الريث، الكامل، أبها، الخفجي، بقيق

4: النعيرية، رفحاء

3: بدر الجنوب، نجران، وادي الدواسر، بللسمر، الخبر، مليحة، العقيق، الحمنة، العيص

2: الجفر، الحرجة، المجاردة، رجال ألمع، صفوى، موقق، الدرب، صامطة، الخرج، المجمعة، القويعية

1: العيون، المخواة، وادي الفرع، الحناكية، مهد الذهب، بريدة، قصيباء، ظهران الجنوب، بيشة، قرية العليا، بقعاء، سميراء، أحد المسارحة، أضم، خليص، شرورة، الشعبة، الأرطاوية، البجادية، الدوادمي، المزاحمية، ضرماء، تمير، تبوك

الإجمالي	تعافى	الوفيات
333.193	317.005	4.683

عالميًّا

الإجمالي	تعافى	الوفيات
32.844.938	22.717.603	994.216

طائرة سياحية
تتحول إلى إسعاف

ليما . الفرنسية

حُوِّلت طائرة صغيرة، كانت تقلُّ سياحًا، إلى مركبة إسعاف لإنقاذ مرضى كورونا في المناطق النائية في بيرو.

وقبل الجائحة، كانت شركة "سارا بيرو" تنقل إلى مستشفى ليما السياح الأجانب الذين يصابون عرضًا في مدينة كوسكو في جبال الأنديز.

لكن مع توقف السياحة، منذ مارس الماضي، بسبب الأزمة الصحية، تكيَّفت الشركة مع الوضع الجديد، وباتت تسيِّر ما تسمِّيه "رحلات كوفيد الجوية".

الطائرة السياحية

- 50 مريضًا جرى نقلهم عبر الطائرة
- تكلف الرحلة بين 10 آلاف و15 ألف دولار
- نظّمت بعض العائلات حملات لتمويل نقل أحد المرضى

صورة التقطت أمس لندريا لارا تنظر إلى خوان والدها "59 عامًا" خلال نقله داخل كبسولة في الطائرة إلى ليما (الفرنسية)

الشريف:
«قمة» هدية

الرياض . الرياضية

الشريف

بيّن لـ "الرياضية" المصري وليد الشريف، الفنان والملحن، أن أغنية "قمة"، التي أطلقها بمناسبة اليوم الوطني السعودي، تعبِّر عن الحب والانتماء بين مصر والسعودية.

وقال الشريف: "أعدُّ نفسي جزءًا من هذا البلد، وهذه الأغنية مبادرة شخصية، ومن ثم تطور الأمر لتصبح إهداءً من الجالية المصرية، ومن الشعب المصري لإخوتهم في السعودية".

يشار إلى أن العمل من كلمات وألحان عبد الرحمن الشهري، وتوزيع أكرم عادل.

عرض
«الخطة العايمة» في 6 أكتوبر

القاهرة - السيد خطاب

أعلن علي ربيع، الممثل المصري، عرض "الخطة العايمة"، فيلمه السينمائي الجديد، في 6 أكتوبر المقبل.

ونشر ربيع البوستر الرسمي للفيلم عبر حسابه على موقع التواصل الاجتماعي إنستجرام.

واضطر ربيع إلى تغيير اسم الفيلم من "الخطة العامية" إلى "الخطة العايمة" بعد ما أثير أخيرًا عن تشابه الاسم مع فيلم آخر، تعاقد عليه الفنان محمد هنيدي عام 2016.

فيلم "الخطة العايمة" بطولة علي ربيع، ومحمد عبد الرحمن، وغادة عادل، وعمرو عبد الجليل، ومن تأليف كريم سامي، وأحمد عبد الوهاب، وإخراج معتز التوني، وإنتاج شهد رمزي.



ربيع

أبطال في «الخطة العايمة»

- علي ربيع
- عمرو عبد الجليل
- غادة عادل
- محمد عبد الرحمن